

6639

1102

Ludwigi da Mastrina's Werke.

Vierter Band.



Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.



4573 / 4, 5.

Notetten

von

Ludwig da Palestrina

in Partitur gesetzt

von

Theodor de Witt.

Vierter Band

Fünfstimmige Notetten

bedruckt und herausgegeben

von

Franz Espagne.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

JOANNIS PETRALOYSII PRAENESTINI

MOTETTORUM QUINQUE VOCIBUS

LIBER QUARTUS

EX CANTICIS CANTICORUM.

CUM PRIVILEGIO.

ROMAE,

APUD ALEXANDRUM GARDANUM.

MDLXXXIII.

SANCTISSIMO D. N. GREGORIO XIII. PONT. MAX.

Exstant nimis multa poetarum carmina, nullo alio, nisi amorum a Christiana professione, et nomine alienorum argumento: ea vero ipsa carmina hominum vere furore correptorum, ac juventutis corruptorum magna musicorum pars, artificij, industriaeque suae materiam esse voluerunt, qui quantum ingenij laude floruerunt, tantum materiae vitio apud bonos, et graves viros offenderunt. Ex eo numero aliquando fuisse me, et erubesco, et doleo. Sed quando praeterita mutari non possunt, nec reddi infecta, quae facta jam sunt, consilium mutavi. Itaque et antea elaboravi in iis, quae de laudibus Domini nostri JESU CHRISTI, Sanctissimaeque ejus matris, et Virginis MARIAE carminibus scripta erant, et hoc tempore ea delegi, quae divinum Christi, sponsaeque ejus animae amorem continerent, Salomonis nimirum cantica. Usus sum genere aliquanto alacriore, quam in caeteris Ecclesiasticis cantibus uti soleo: Sic enim rem ipsam postulare intelligebam. Volui autem hoc quidquid est operis offerre Sanctitati tuae, cui, si minus re ipsa, at certe voluntate et conatu, satisfactum iri non dubito. Sed si, quod utinam contingat, re etiam ipsa satisfecero, incitabor ad alia edenda, quae tuae Sanctitati grata fore existimabo. Conservet nobis Deus quam diutissime GREGORIUM Pastorem vigilantissimum, suique gregis amantissimum, cumuletque omni felicitate.

Humilis Servus

JOANNES ALOYSIUS PRAENESTINUS.

VORWORT.

THEODOR DE WITT, der Herausgeber dieser Sammlung, hatte den Plan gefasst, für dieselbe zunächst die sämtlichen Motetten PALESTRINA's, sowohl die zu dessen Lebzeiten in Stimmen gedruckten, als auch die in verschiedenen Bibliotheken und Archiven Italiens, vorzugsweise Roms, nur handschriftlich vorhandenen, zu sammeln und in sechs Bänden zu ediren. Es fand sich nach seinem Tode jedoch nur das Material zu den drei ersten Bänden völlig druckfertig vor, nach welchem diese von J. N. RAUCH mit einem Vorwort versehen herausgegeben sind.

Der vierte Band sollte nach dem Plane DE WITT's das 4. und 5. Buch der fünfstimmigen, der fünfte Band das 1. und 2. Buch der vierstimmigen Motetten, der sechste Band die *Inedita* enthalten. Die von ihm hinterlassenen handschriftlichen Vorlagen zu diesen drei Bänden erwiesen sich nach näherer Prüfung grösstentheils durchaus unfertig — ein frühzeitiger Tod hatte ihn am völligen Abschluss verhindert.

Für den vorliegenden vierten Band fanden sich zwei Copieen vor, angefertigt nach handschriftlichen Partituren, von denen eine früher im Besitz der *Biblioteca Vallicelliana* in Rom (zufolge einer Notiz DE WITT's) gewesen sein muss, wo ich dieselbe trotz aller Nachforschung vor einigen Monaten nicht mehr vorgefunden habe; die andere Copie ist muthmasslich von einem älteren Manuscript in der Bibliothek des *palazzo Corsini* genommen worden. Beide Copieen sind durchaus unzuverlässig und mangelhaft, wie schon aus den zahlreichen Anmerkungen und Correcturen in Bezug auf Noten und Text von der Hand DE WITT's hervorgeht.

Die erste Aufgabe war somit, diese Copieen mit den ersten und späteren Drucken zu vergleichen, die allerdings in heutiger Zeit sehr selten geworden sind, welche ich jedoch bis auf zwei sämtlich habe benutzen können.

Von dem vierten Buch, 29 fünfstimmige Motetten enthaltend, deren Text aus dem Hohen Liede Salomon's genommen ist, sind in der Zeit von 1584 bis 1650 nicht weniger wie zehn Ausgaben veranstaltet worden. Der ersten, *Romae apud Alexandrum Gardanum* 1584, folgte sofort in demselben Jahre ein Nachdruck von ANGELO GARDANO in Venedig, welcher 1587 ebendort eine dritte Ausgabe erscheinen liess. Ein Jahr später, 1588, edirte dieses Werk GIACOMO VINCENTI in Venedig zum vierten Male, und zwar, BAINI zufolge, in einer Auflage von 3000 Exemplaren.*) Diese Ausgabe,

*) Die späteren Ausgaben erschienen:

Venetii apud Hieronymi Scoti haeredem 1596 u. 1603.
Venetii apud Angelum Gardanum. 1601.
Venetii apud Alexandrum Raverium. 1608.
Venetii aere Bartholomei Magni. 1613.
Roma. Vitale Mascardi. 1650.

welche von dem Organisten an S. Stefano in Venedig, CYPRIANO, wie der Verleger in der Zuschrift an die Leser*) angibt, »von vielen in der ersten Ausgabe enthaltenen Fehlern gereinigt sei«, hat ausserdem noch einen besondern Vorzug, welcher sie vor den anderen Editionen, soweit ich dieselben kennen gelernt habe, wesentlich auszeichnet. Sie enthält nämlich einen grossen Theil der Accidentalzeichen (#, b, ♯), welche bekanntlich in den Drucken jener Zeit nicht angegeben sind, jedoch behufs der praktischen Ausführung eingesetzt werden müssen.

Der obengenannte CYPRIANO hat ohne Zweifel damals (1588, vier Jahre nach dem Erscheinen der ersten Ausgabe) schon die Nothwendigkeit erkannt, diese Zeichen einzusetzen, und die Worte der Vorrede: *»ha emendato i detti Mottetti da molti errori che erano occorsi per mancamento de stampatori nella prima impressione«* sind hauptsächlich auf die Auslassung dieser Accidentalzeichen zu beziehen. Denn in Bezug auf die Noten selbst sind es nur wenige Fehler der ersten Ausgabe, welche verbessert sind.

In die vorliegende Partitur sind nun sämtliche Zeichen dieser in Rede stehenden 4. Ausgabe aufgenommen und analog dem in den drei ersten Bänden beobachteten Verfahren vor die Noten, die ausserdem noch erforderlichen über dieselben gesetzt worden. Von den oben erwähnten zehn verschiedenen Drucken habe ich acht kennen gelernt und dieselben bei den zweifelhaften Stellen der Vorlage zu Rathe ziehen können, ebenso noch einzelne ältere Handschriften in den Bibliotheken des *liceo filarmonico* in Bologna und des *palazzo Corsini* in Rom.

Das 5. Buch der fünfstimmigen Motetten hat vier Auflagen erlebt, die erste in Rom bei ALEX. GARDANO 1584, die drei folgenden in Venedig 1588, 1595, 1601.***) Diese Ausgaben, welche mir sämtlich vorlagen, stimmen im Wesentlichen mit einander überein; nur der Druck von 1595 weicht in so fern ab, dass er eine Motette *»Opem nobis a Thoma«* enthält, welche in den übrigen Ausgaben fehlt. Da dieselbe jedoch von BAINI als unecht erklärt worden, so ist sie hier nicht mit aufgenommen. Ausserdem standen mir zur Vergleichung noch handschriftliche Partituren von PROSKE, ALFIERI und SANTINI zu Gebote.

Schliesslich bemerke ich noch, verweisend auf das Vorwort zum 1. Bande von J. N. RAUCH, dass das dort angegebene Verfahren in der Umschreibung des Mezzo-Sopran und des Bariton-Schlüssels etc. auch in der vorliegenden Partitur befolgt ist.

Berlin, den 1. März 1874.

Franz Espagne.

*) Diese Zuschrift lautet wörtlich: *»Lo Stampatore Alli Cortesi Lettori. Conoscendo io (Benigni Lettori) a pieno la grandezza, & l'eccellenza dei presenti Mottetti sì per il valore, & leggiadria del molto degno, ma non mai bastevolmente lodato M. Gio: Pietro Alouyse Palestrina, che gli compose, come anco per l'amorosa dolcezza d'una quasi nuoua armonia, come a punto richiedeva la Cantica di Salomone, & persuaso anchora dal R. P. F. Cypriano Venetiano di S. Stefano suonator d'Organo nella sua Chiesa, Padre inuero giudiciosissimo, e meriteuole (oltre l'altre degne sue qualità) di esser connumerato tra i primi di questa professione in questa nostra Città, quale anco cortesemente vi ha emendato i detti Mottetti da molti errori che erano occorsi per mancamento de stampatori nella prima impressione, non mi son potuto contenere, che per seruiaggio publico, e beneficio vniuersale di quelli, che non hanno potuto esser participi di così rare, & degne compositioni, & le desiderano, non trouandosene, piu nella libreria, non le habbi dato di mouo alla stampa per farui conoscere, quanto ch'io sia bramoso di compiacere a chi desidera godere i frutti di questo gran Musico. Per tanto con quella istessa prontezza, con la quale l'Auttoe le dedico la prima volta a Papa Gregorio XIII. di Santa memoria: io anchora le dedico a voi, pregandoui vogliate aggradire questo desiderio ch'io tengo di far cosa che vi sia grata. Viuea con questo lieti, & felici.«*

**) Venetiis. Apud Haeredem Hieronymi Scoti. 1588.

Venetis. Apud Angelum Gardanum. 1595.

Venetis. Apud Haeredem Hieronymi Scoti. 1601.

TAVOLA Deli Motetti a 5.

	pag.		pag.
1. Osculetur me osculo oris sui	3	16. Surge amica mea, speciosa mea.	44
2. Trahe me post te	5	17. Dilectus meus mihi et ego illi	47
3. Nigra sum, sed formosa.	8	18. Surgam et circuibo civitatem	50
4. Vineam meam non custodivi	11	19. Adjuro vos, filiae Hierusalem	52
5. Si ignoras te, o pulchra inter mulieres	14	20. Caput ejus aurum optimum	55
6. Pulchrae sunt genae tuae	17	21. Dilectus meus descendit in hortum suum.	58
7. Fasciculus myrrhae.	20	22. Pulchra es amica mea.	61
8. Ecce tu puleher es, dilecte mi	22	23. Quae est ista	63
9. Tota pulchra es amica mea	25	24. Descendi in hortum meum.	66
10. Vulnerasti cor meum	27	25. Quam pulchri sunt gressus tui	68
11. Sicut liliū inter spinas	30	26. Duo ubera tua.	71
12. Introduxit me rex in cellam	34	27. Quam pulchra es et quam decora	75
13. Laeva ejus sub capite meo	36	28. Guttur tuum sicut	78
14. Vox dilecti mei	39	29. Veni, veni dilecte mi	81
15. Surge, propra amica mea	41		

1.

Cantus.  O - scule - tur me o - sculo o - ris su - i su - - - i

Altus.  O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - - - i o - ris su - -

Tenor.  O - scu -

Quintus.
(Tenor.)  O - scu - le - tur me o - sculo o - ris

Bassus.  O - - scule -

 o - sculetur me o - sculo o - ris su - -

 - i o - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - i o - scu -

 le - tur me o - sculo o - ris su - i o - ris su - i o - sculetur me o - scu -

 su - - - i o - sculo oris su - i su - - - i o - scu -

 tur me o - sculo o - ris su - - i o - - scu - le - tur me o - sculo

 - - - i o - ris su - i: qui - a meli - o - rasunt u - bera tu - a vi -

 lo o - - - ris su - - i: qui - a meli - o - ra sunt u - bera tu -

 lo o - ris su - - - i:

 le - tur me o - sculo o - ris su - i: qui - a meli - o - rasunt u - bera tu - a vi - -

 o - ris su - - - - i: qui - a meli - o - rasunt u - bera tu - a vi -

no qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, fra -
a vi - no qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, fra -
qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, fra -
no u - bera tu - a vi - no,
no, fra -

granti - a unguen - tis o - - - - - pti - mis. O - leum ef - fu -
granti - a unguen - tis o - - - - - pti - mis. O - leum ef - fu - sum no - men tu -
granti - a unguen - tis o - pti - mis o - - - - - pti - mis. O - leum ef - fu -
fragranti - a unguentis o - - - - - pti - mis. O - leum ef - fu - sum
granti - a un - guen - tis o - - - - - pti - mis. O - leum ef - fu - sum o -

sum no - men tu - - - - - um no - men tu - - - - - um: i - de - o ad - o - lescentu -
- - - - - um no - men tu - - - - - um: i - de - o ad - o - lescentu -
sum no - men tu - - - - - um: i - de - o ad - o - lescentu -
no - men tu - um no - men tu - - - - - um: i - de - o
- leum ef - fu - sum no men tu - - - - - um: i - de - o

lae di-le-xerunt te i-de-o ad-o-le-scentu-lae

lae di-le-xerunt te i-de-o ad-o-le-scentu-lae ad-o-le-scentu-lae

lae di-le-xerunt te i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xe-runt te

i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xe-runt te

i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xerunt te

i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xe-runt te.

lae i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xe-runt te di-le-xe-runt te.

i-de-o ad-o-le-scentu-lae di-le-xe-runt te.

i-de-o di-le-xe-runt te.

i-de-o di-le-xe-runt te di-le-xe-runt te.

2.

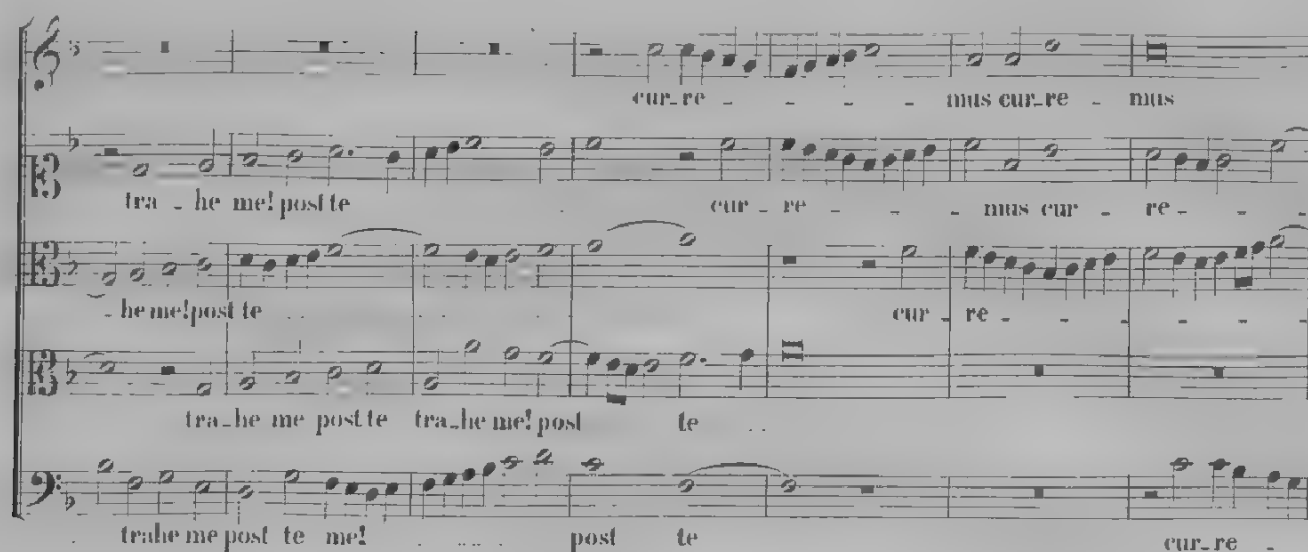
Cantus. Tra-he me post te tra-he me! post te.

Altus. Tra-he me post te tra-he me post te

Tenor. Tra-

Quintus. (Tenor.) Tra-he me post te tra-he me post te

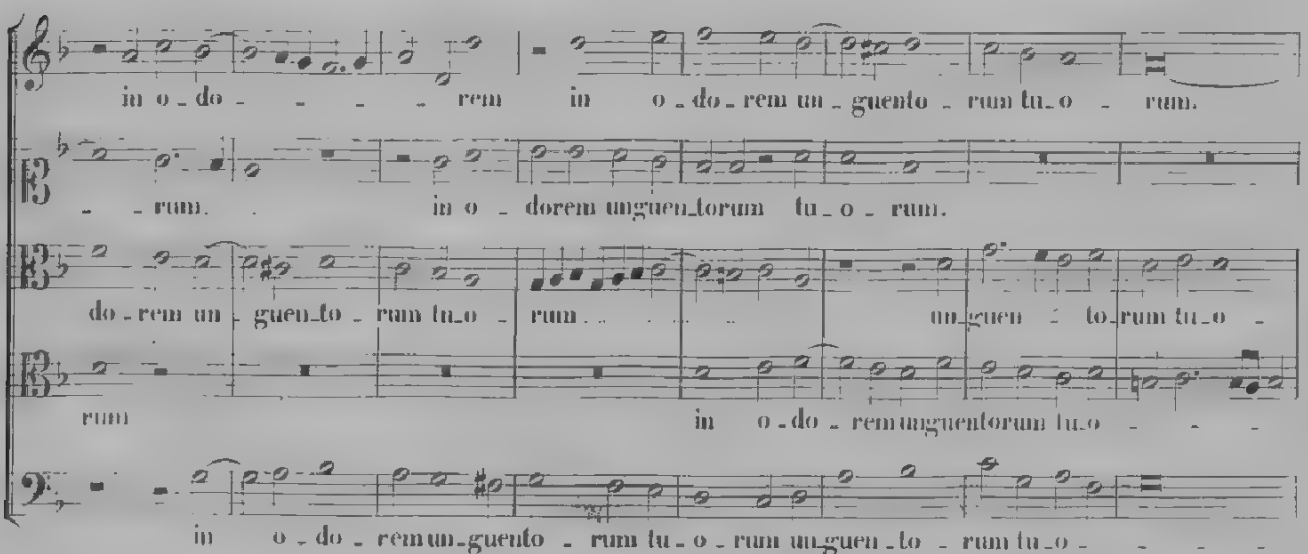
Bassus. Tra-he me post te



First system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The other four staves are bass clefs. The lyrics are: "cur-re - - - mus cur-re - mus" (top staff), "tra - he me! post te" (second staff), "he me! post te" (third staff), "tra-he me post te tra-he me! post te" (fourth staff), and "trahe me post te me! post te cur-re" (bottom staff).



Second system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: "cur-re - - - mus in o-do - rem un - guen-to - rum tu-o - rum" (top staff), "- mus in o-do - rem un - guen-torum tu-o -" (second staff), "- mus cur-re - mus in o-do - rem un - guen-to - rum in o-" (third staff), "cur-re - - - mus in o-do - rem unguento - rum tu-o -" (fourth staff), and "- mus cur-re - mus" (bottom staff).



Third system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: "in o-do - - - rem in o-do - rem un - guento - rum tu-o - rum." (top staff), "- rum. in o - dorem unguentorum tu-o - rum." (second staff), "do - rem un - guen-to - rum tu-o - rum. unguen - to - rum tu-o -" (third staff), "rum in o-do - rem unguentorum tu-o -" (fourth staff), and "in o-do - rem unguento - rum tu-o - rum unguen-to - rum tu-o -" (bottom staff).

In - tro - duxit me rex in cel - la - ri - a su - a in - tro - duxit me

In - tro - duxit me rex in cel - la - ri - a su - a in - tro -

rum. In - tro - duxit me rex in cel - la - ri - a

rum. In - tro - duxit me rex in cel - la - ri - a su - a

rum. In - tro - duxit me

rex in cella - ri - a su - a. E - xul - ta - bimus et lae - ta - bi - mur in te,

duxit me rex in cel - la - ri - a su - a. E - xul - ta - bimus et lae - ta - bi - mur in te,

in cel - la - ri - a su - a. E - xul - ta - bimus et lae - ta - bi - mur in te, me.

E - xul - ta - bimus et lae - ta - bi - mur in te, me.

rex in cel - la - ri - a su - a. me.

me - mores u - berum tu - o - rum super vi -

me - mores u - berum tuorum super vi - num me - mores u - berum tu - o - rum su -

mores u - berum tu - o - rum su - per vi - num me - mores u - berum tu - o - rum super

mores u - berum tu - o - rum super vi - num me - mores u - berum tu - o - rum super

mores u - berum tu - o - rum super vi - num;

num; re - cti di - li - gunt te

per vi - num; re - cti di - ligunt re - cti di - ligunt te

vi - num; re - cti di - ligunt te re - cti di - li -

vi - num; re - cti di - ligunt te re - cti di - ligunt te

re - cti di - li - gunt te re - cti

re - cti di - ligunt te

re - cti di - ligunt te di - ligunt te re - cti di - li - gunt... te

gunt te

re - cti di - ligunt te

re - cti di - li - gunt te re - cti di - li - gunt te di - li - gunt te

3.

Cantus. Ni - gra sum.

Altus. Ni - gra sum, sed for - mo - sa

Tenor. Ni - gra sum, sed for - mo - sa ni - gra sum, sed for - mo - sa,

Quintus. (Tenor.) Sed for - mo - sa

Bassus. Ni - gra sum, sed for - mo - sa

sed for - mo - sa sed for - mo - - - sa, fi - li - ae Je - ru - sa -

ni - gra sum sed for - mo - - - sa, fi - li - ae Je - ru - sa -

fi - li - ae Je - ru - sa - lem fi - li - ae Je -

ni - - gra sum sed for - mo - sa, fi - li - ae Je - ru - sa - lem

ni - gra sum sed for - mo - sa, fi - li - ae Je - ru - sa - lem

lem fi - li - ae Je - ru - sa - lem, sic - ut ta - ber - na - cu -

lem fi - li - ae Je - ru - sa - lem, sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar ...

ru - sa - lem, sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce -

fi - li - ae Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem, sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar sicut ta -

fi - li - ae Je - ru - sa - lem, sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar sic -

la Ce - dar, sic - ut pel - les Sa - lo - mo -

sic - ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, sic - ut pel - les Sa - lo -

dar Ce - dar, sic - ut pel - les Sa - lo - mo - nis sic - ut

ber - na - cu - la Ce - dar, sic - ut pel - les Sa - lo - mo - nis

- ut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, sic - ut pel - les

nis Sa-lo-mo - - - nis. Noli - - te me con-si-de-

mo - nis sic-ut pel - - les Sa-lo-mo - - nis. No-li - - te me con-si-de-

pel - les Sa-lo-mo - nis Sa - lo-mo - - nis. No-li - - te me con-si-de-

sic - ut pel - les Sa-lo-mo - - - - - nis. No - li - - te me con-si-de-

sic - ut pel - - les Sa-lo-mo - - nis. No-li - - te me con-si-de-

ra-re, quod fusca sim quod fusca sim, qui - - a de-co-lo-ra-vit me sol! Fi-

ra-re, quod fusca sim, qui - a de-co-lo-ra-vit me sol! Fi-li-

ra-re, quod fusca sim quod fusca sim, qui - a de-co-lo-ra-vit me sol! Fi-

ra-re, quod fusca sim, quod fusca sim, qui - a de-co-lo-ra-vit me sol! Fi-

ra-re, quod fusca sim, qui - - a de-co-lo-ra-vit me sol! Fi-

- li-i ma - - tris me - ae pu - gnave-runt contra me pu - gnave-runt contra

i ma - - tris meae pu - gnave-runt contra me pu - gnave-runt contra

- li-i ma - - tris me - ae pu - gnave-runt contra me.

- li-i ma - tris me - ae pu - gnave-runt contra me pu - gnave-runt contra

- li-i ma - - tris me - ae pu - gnave - runt contra me,

me, po - su - e - runt me po - su - e - runt me custo -
 me, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is po - su - e - runt me cu -
 po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is po - su - e - runt me cu - sto - dem
 me, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is po - su - e - runt me custo -
 po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is po - su - e - runt me

dem in vi - ne - is po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.
 sto - dem in vi - ne - is po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.
 in vi - ne - is po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.
 dem in vi - ne - is po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.
 po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.

4.

Cantus. Vi - ne - am me - am non custo - di - vi
 Altus. Vi - ne - am me - am non custo - di - vi non cu - sto - di - vi
 Tenor. Vi - ne - am me - am non custo - di - vi
 Quintus. (Tenor.) Vi - ne - am me - am non custo - di - vi
 Bassus. Vi - ne - am me - am non custo - di - vi

vi-ne-am me-am vi-ne-am me-am non custo-di-vi. In-di-ca

vi-ne-am me-am non custo-di-vi. In-di-ca

vi-ne-am me-am non custo-di-vi non custo-di-vi. In-di-ca

vi-ne-am me-am non custo-di-vi non custo-di-vi. In-di-ca

vi-ne-am me-am non custo-di-vi non custo-di-vi. In-di-ca

in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma me-a in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma

in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma me-a in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma

in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma me-a in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma

in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma me-a in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma

in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma me-a in-dica mi-hi quem di-li-git a-ni-ma

u-bi pascas u-bi cu-bes in me-ri-di-e u-bi pascas u-bi cu-bes in

u-bi pascas u-bi cu-bes in me-ri-di-e u-bi pascas u-bi cu-bes in

u-bi pascas u-bi cu-bes in me-ri-di-e u-bi pascas u-bi cu-bes in

u-bi pascas u-bi cu-bes in me-ri-di-e u-bi pascas u-bi cu-bes in

u-bi pascas u-bi cu-bes in me-ri-di-e u-bi pascas u-bi cu-bes in

meri-di-e, ne va-ga-ri in-ci-pi-am ne va-ga-ri

meri-di-e, ne va-ga-ri in-ci-pi-am ne va-ga-ri

meri-di-e, ne va-ga-ri in-ci-pi-am ne va-ga-ri

meri-di-e, ne va-ga-ri in-ci-pi-am ne va-ga-ri

ne va-ga-ri ne va-ga-ri

ne va-ga-ri in-ci-pi-am post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum

ri in-ci-pi-am post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum so-

ne va-ga-ri in-ci-pi-am post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum

ga-ri in-ci-pi-am post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum post

ri in-ci-pi-am post gre-

so-da-li-um tu-o-rum post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum.

da-li-um tu-o-rum post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum.

post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum.

gre-ges so-da-li-um tu-o-rum post gre-ges so-da-li-um tu-o-rum.

ges so-da-li-um tu-o-rum post gre-ges so-da-li-um so-da-li-um tu-o-rum.

5.

Cantus. Si i-gnoras te, o pul-chra inter muli-e-res o pul-chra in-ter muli-

Altus. Si i-gnoras te, o pul-chra inter muli-e-res o pul-chra in-

Tenor.

Quintus.
(Tenor.) Si i-gno-ras te, o pul-chra inter mu-

Bassus. Si

- e-res o pul-chra in-ter muli-e-

ter muli-e-res o pul-chra inter muli-e-res o pul-chra inter mu-li-e-

Si i-gno-ras te, o pul-chra inter mu-li-e-res,

li-e-res si i-gnoras te, o pul-chra in-ter mu-li-e-

i-gno-ras te, o pul-chra inter muli-e-res in-ter muli-e-res,

res, e-gre-de-re et a-bi et a-bi e-gre-de-re et a-bi post vesti-gi-

res, e-gre-de-re et a-bi e-gre-de-re et a-bi post ve-sti-

e-gre-de-re et a-bi post ve-sti-

res, e-gre-de-re et a-bi e-gre-de-re et a-bi

e-gre-de-re et a-bi et a-bi

a gregum tu - o - rum gregum tu - o - rum, et pa - sce hoe - dos
 - gi - a gre - gum tu - o - rum gre - gum tu - o - rum,
 - gi - a gre - gum tu - o - rum post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - rum, et
 post ve - sti - gi - a gregum tu - o - rum gregum tu - o - rum, et
 post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - rum gregum tu - o - rum, et

et pa - sce hoedos tu - os jux -
 et pa - sce hoedos tu - os et pa - sce hoedos tu - os
 pa - sce hoedos tu - os hoe - dos tu - os jux - ta ta - ber -
 pa - sce hoe - dos tu - os et pa - sce hoedos tu - os
 pa - sce hoedos tu - os hoe - dos tu - os

- ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum. E - qui - ta - ti
 jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum. E - qui - ta -
 na - cu - la jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum.
 jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum pa - sto - rum. E -
 jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum. E - qui - ta -

me - o e - qui - ta - tui me - o in cur - ri - bus Pha - ra - o -

- tui me - o e - qui - ta - tui me - o in cur - ri - bus Pha -

E - qui - ta - tui me - o in cur - ri - bus Pha - ra - o - nis Pha -

qui - ta - tui me - o e - qui - ta - tui me - o in cur - ri - bus Pha - ra -

- tui me - o e - qui - ta - tui me - o

- - - nis as - si - mi - la - vi te, a - mica me -

- ra - o - nis as - si - mi - la - vi te, a - mica me - a a - mi - ca mea

ra - o - nis as - si - mi - la - vi te, a - mica me a a - mi - ca me -

o - nis as - si - mi - la - vi te, a - mica me a as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me -

as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a

a as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a!

as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a!

a as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a a - mi - ca me - a!

a as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a!

as - si - mi - la - vi te a - mi - ca me - a a - mi - ca me - a!

6.

Cantus. Pul - chrae sunt genae tu - ae tu -

Altus. Pul - chrae sunt genae tu - ae ge - nae tu - ae pul -

Tenor. Pul - chrae

Quintus. (Tenor.) Pul - chrae sunt ge - nae tu - ae

Bassus.

ae pul - chrae sunt ge - nae tu - ae. sic -

- chrae sunt ge - nae tu - ae sic - ut tur - tu -

sunt ge - nae tu - ae pul - chrae sunt genae tu - ae sic - ut tur - tu -

pul - chrae sunt. ge - nae tu - ae sunt genae tu - ae sic - ut tur - tu -

Pul - chrae sunt ge - nae tu - ae ge - nae tu - ae sic - ut tur - tu -

- ut tur - tu - ris, col - lum tu - um sic - ut mo - ni - li - a. sic -

ris sic - ut tur - tu - ris, col - lum tu - um sic - ut mo - ni - li - a col - lum tu - um

ris sic - ut tur - tu - ris, col - lum tu - um sic - ut mo - ni - li - a sic - ut mo - ni - li - a

ris sic - ut tur - tu - ris, col - lum tu - um sic - ut mo - ni - li - a

ris, col - lum tu - um col - lum

ut mo-ni-li-a. Mure-nu-las au-reas fa-ci-e-mus ti-

sic-ut mo-ni-li-a. Mu-re-nu-

sic-ut mo-ni-li-a. Mu-re-nu-las au-reas fa-ci-e-mus

sic-ut mo-ni-li-a.

tu-um sic-ut mo-ni-li-a. Mure-nu-las au-reas fa-ci-e-mus ti-bi

bi mu-re-nu-las au-reas fa-ci-e-mus ti-bi, ver-mieu-la-tas ar-gen-

las au-reas fa-ci-e-mus ti-bi, ver-mieu-la-tas ar-gen-to.

ti-bi, ver-mieu-la-tas ar-gen-

Mu-re-nu-las au-reas fa-ci-e-mus ti-bi, ver-mieu-la-tas ar-gen-

fa-ci-e-mus ti-bi, ver-mieu-la-tas ar-gen-to.

to. Dum es-set rex dum esset rex in ac-cu-bi-tu su-

Dum es-set rex in ac-cu-bi-tu su-o

to. Dum es-set rex

to. Dum es-set rex dum es-set rex in ac-cu-bi-tu su-o.

Dum es-set rex dum es-set rex in ac-

o in ac-cu - bi - tu su - o, nar - dus me - a de -

in ac-cu - bi - tu su - o in ac-cu - bi - tu su - o, nardus me - a de -

in ac - cu - bi - tu su - o in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus nar - dus me -

in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus me - a

cu - bi - tu su - o, nar - dus me - a

dit nar - dus me - a de - dit o - do - rem

dit nar - dus me - a de - dit o - do - rem

a de - dit nar - dus me - a de - dit

nar - dus me - a de - dit o - do - rem

nar - dus me - a de - dit nar - dus de - dit me - a o - do -

su - a - vi - ta - tis o - do - rem su - a - vi - ta - tis.

su - a - vi - ta - tis o - dorem su - a - vi - ta - tis.

o - do - rem su - a - vi - ta - tis o - dorem su - a - vi - ta - tis.

su - a - vi - ta - tis o - dorem su - a - vi - ta - tis.

rem o - dorem su - a - vi - ta - tis.

7.

Cantus. Fa - sci - culus myr - rhac di - lectus meus

Altus. Fa - sci - culus myr - rhac fa - sci - culus myrrhae di - lectus meus

Tenor. Fa - sci - culus myr - rhac

Quintus.
(Tenor.) Fa - sci - culus myr - rhac

Bassus. Fa - sci - culus myr - rhac

mi - hi di - lectus meus mi - hi, in - ter u - bera mea commora - bi - tur.

mi - hi di - lectus meus mi - hi di - lectus meus mi - hi, in - ter u - bera mea commora - bi - tur

di - lectus meus mi - hi, di - lectus meus mi - hi, in -

di - lectus meus mi - hi, in - ter u - bera mea commora - bi - tur

di - lectus meus mi - hi di - lectus meus mi - hi, in -

Bo - trus cy - pri bo - trus cy - pri di - lectus meus mi -

com - mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - lectus meus mi -

ter u - bera mea commora - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - lectus meus di - lectus meus mi -

in - ter u - bera mea commora - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - lectus meus mi - hi

ter u - bera mea commora - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - lectus meus

hi in vi-ne-is En-gad-di En-gad-di. Ec-ce

in vi-ne-is Engad-di in vi-ne-is Engad-di. Ec-ce tu pulchra

hi in vi-ne-is Engad-di. Ec-ce tu pulchra es a-mi-ca

in vi-ne-is Engad-di in vi-ne-is En-gad-di. Ec-ce

in vi-ne-is En-gad-di. Ec-ce tu pulchra es a-

[illegible]

chra es; o - culi tu - i columba - - - rum o -

chra; o - culi tu - i colum - ba - - - rum o - culi tu i colum - barum co - lum.

chra; o - culi tu - i o - culi tu - i colum - ba - - - rum

o - culi tu - i columba - - - rum o - culi tu -

pul - - chra; o - culi tu - i colum - ba - - - - rum

oculi tui columbarum oculi tui columbarum.
 ba-rum oculi tui columbarum.
 oculi tui columbarum oculi tui columbarum.
 i oculi tui columbarum.
 oculi tui columbarum.

8.

Cantus. Ecce tu pulcher es, dilecte mi,
 Altus. Ecce tu pulcher es, dilecte mi,
 Tenor. Ecce tu pulcher es, dilecte mi, ec-
 Quintus. (Tenor.) Ecce tu pulcher es, dilecte mi,
 Bassus. Ecce tu pulcher es, dilecte mi,

tu pulcher es dilecte mi tu pulcher es dilecte mi, et deco-
 ecce tu pulcher es tu pulcher es dilecte mi, et de-co-
 ce tu pulcher es dilecte mi dilecte mi, et de-co-
 ce tu pulcher es dilecte mi dilecte mi, et de-co

rus; lectu-lus noster flo-ri - dus le - ctulus no - - - ster flo - - - ri - dus, ti -

rus; le - ctulus noster flo - ri - dus, ti -

rus; le - ctulus noster flo - ri - dus le - ctulus noster flo - ri - dus,

rus; lectu-lus noster flo-ri - dus le - ctu-lus no-ster flo - - - ri - dus, ti -

rus; le - ctulus noster flo-ri - dus,

gna domorum no - stra - rum cedri - na cedri - na ti - gna do - mo - rum no -

gna domorum no - stra - rum ce - dri - na ce - dri - - - na ti - gna do - mo - rum ti - gna do -

ti - gna do - mo - rum no - stra - - - rum ce - dri - na ti -

gna domorum nostrarum ce - dri - na ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na,

ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na ce - dri - na,

stra - rum ce - dri - na, la - que - a - ri -

mo - rum no - stra - rum ce - dri - - - na, la - que - a - ri - a cy -

gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na,

la - que - a - ri - a cy - - - pres - si - na na la - que -

la - que - a - ri - a cy - - - pres - si - na la - que -

a cy - - pres - si - na cy - pres - - si - - na. E - - go flos

- - - pres - si - na la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos campi et li - li - um con -

la - que - a - ri - a cy - - - pres - si - na. E - go flos campi et

la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos campi et li - li - um con -

a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos campi

cam - pi et li - li - um con - val - li - um e - go flos cam - - pi

valli - um con - - - val - li - um e - go flos cam -

li - li - um con - val - li - um e - go flos cam - - pi et li - li - um con - val -

valli - um et li - li - um con - val - li - um e - go flos cam - - pi et li - li -

e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -

e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um.

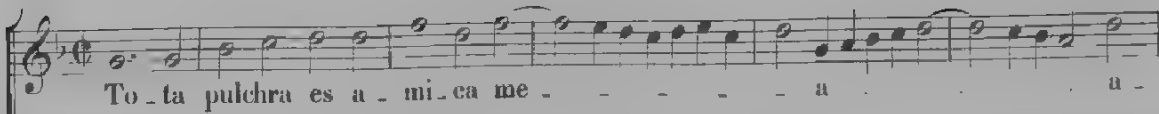
pi et li - li - um con - val - - - li - um.

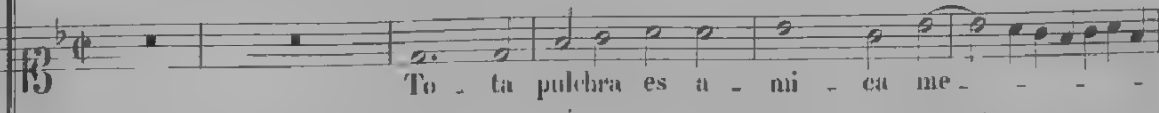
li - um et li - li - um con - - - val - - - li - um.

um con - val - - - li - um et li - li - um con - val - - - li - um et li - li - um con - valli - um.

um con - val - - - li - um et li - li - um con - val - li - um et li - li - um con - valli - um.

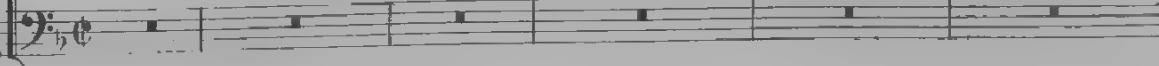
9.

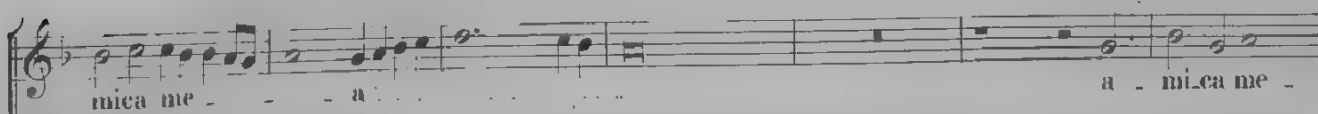
Cantus.  To - ta pulchra es a - mi - ca me - - - a - - - a -

Altus.  To - ta pulchra es a - mi - ca me - - -

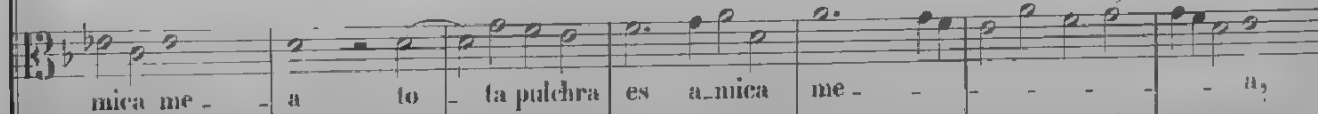
Tenor.  To - - ta pulchra es a -

Quintus.  (Tenor.)

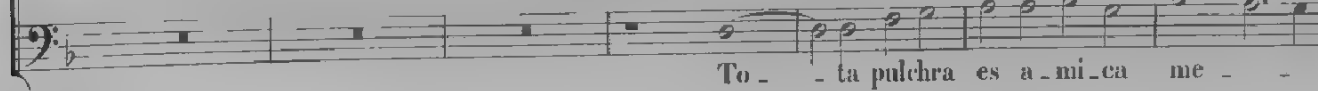
Bassus. 

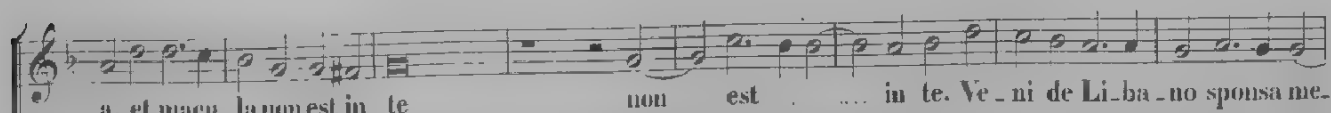
 mica me - - - a - - - a - mi - ca me -

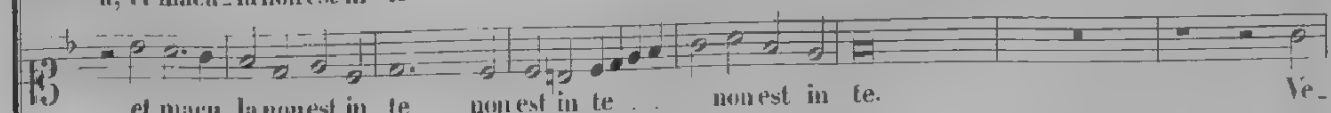
 - - - a a - mi - ca me - - - a,

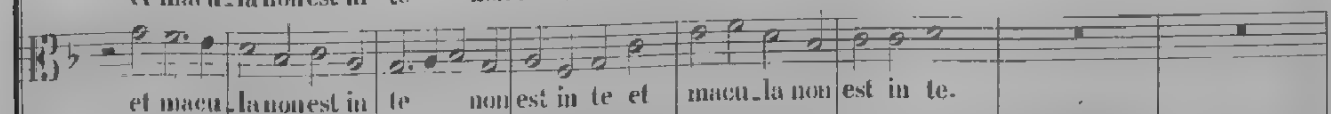
 mica me - a to - ta pulchra es a - mica me - - - a,

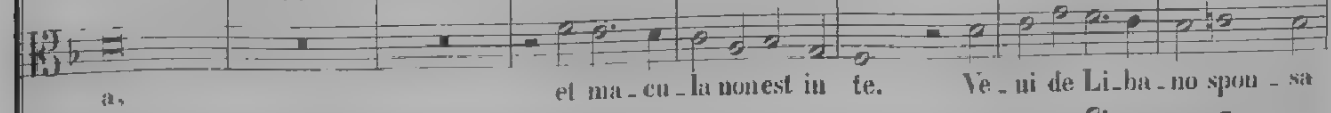
 To - - ta pulchra es a - mi - ca me - - -

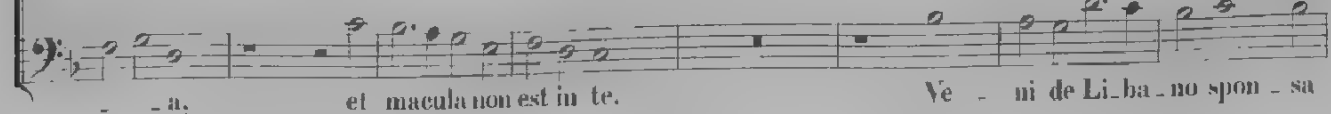
 To - - ta pulchra es a - mi - ca me - -

 a, et macu - la non est in te non est in te. Ve - ni de Li - ba - no sponsa me -

 et macu - la non est in te non est in te non est in te. Ve -

 et macu - la non est in te non est in te et macu - la non est in te.

 a, et ma - cu - la non est in te. Ve - ni de Li - ba - no spon - sa

 - a, et macula non est in te. Ve - ni de Li - ba - no spon - sa

a ve - ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba -

ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba -

Ve - ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba -

me - a spon - sa me - a spon - sa me - a ve - ni de Li - ba -

me - a ve - ni de Li - ba - no spon - sa me - a ve - ni de Li - ba -

no, ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi - te A - ma - na co - ro - na - be - ris,

no, ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi - te A - ma - na ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi -

no, ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi - te A - ma - na de ca - pi -

no, de ca - pi - te A - ma - na ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi -

no, ve - ni! co - ro - na - be - ris de ca - pi -

de verti - ce Sanir et Her - mon, de cu - bi - libus le - o - num.

te A - ma - na, de verti - ce Sanir et Her - mon, de cu - bi - li - bus le - o - num de cu - bi -

te A - ma - na, de verti - ce Sanir et Her - mon, de cu - bi - libus le - o - num,

te A - ma - na, de verti - ce Sanir et Her - mon, de cu - bi - li -

te A - ma - na, de cu - bi - libus le - o - num,

Deus in excelsis deus

o - - - - num, de mon - ti - bus par -

li - bus le - - - o - num, de mon - ti - bus par - do - - - rum de

de mon - ti - bus par - do - rum. de mon - ti - bus par - do -

bus le - o - - num, de mon - ti - bus par - do - rum de mon - ti - bus

de mon - ti - bus par - do - - - - -

do - - - - - rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum.

mon - - ti - bus par - do - - - - - rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum.

- rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum.

par - do - - - - - rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum.

rum de mon - ti - bus par - do - - - - - rum.

10.

Cantus. 

Altus. 

Tenor. 

Quintus.
 (Tenor.) 

Bassus. 

um, so - ror me.a spon - - sa so - ror me.a spon - sa,
 me.um, so - ror me.a spon - sa, vul - ne.ra - sti cor me -
 me - um, so - ror me.a spon - - sa, vul - ne - ra -
 - ror me.a spon - - sa, vul - ne - rasti cor. me -
 um, so - ror me.a spon - - sa, vul - ne - ra - sti

vul - ne - ra - sti cor me - - um in u - no
 - um cor me - - um vul - ne - ra - sti cor me - - um in
 sti cor me - um in u - no o -
 um vul - ne - ra - sti cor me - - um
 cor me - - um vul - ne - ra - sti cor me - - um

o - cu - lo - rum tu - o - rum col - li tu.i et in
 u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum et in u - no crine col - li tu -
 - cu - lo - rum tu - o - rum et in u - no
 et in u - no crine col - li tu - i et in u -
 et in u - no crine col - li tu -

u-no cri-ne col-li tu - i. Quam pulchrae sunt mam-mae tu - ae,
 i. Quam pulchrae sunt mam - mae tu - ae quam pulchrae
 erine col - li tu - i. Quam pulchrae sunt mam-mae tu - ae quam pulchrae
 - no cri-ne col-li tu - i. Quam pulchrae sunt mam-mae tu - ae quam pulchrae
 i. Quam pulchrae

so-ror me-a spon - sa! Pul - chri-o - ra
 sunt mam-mae tu - ae, so-ror me-a spon - sa! Pul - chri-o - ra
 sunt mam-mae tu - ae, so-ror me-a so-ror me-a spon - sa! Pul - chri-o - ra
 sunt mam-mae tu - ae, so-ror me-a spon - sa! Pul - chri-o - ra
 sunt mam-mae tu - ae, so-ror me-a spon - sa! Pul - chri-o - ra

sunt u - be-ra tu - a vi - no u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor un - guen - to -
 sunt u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor un - guen - to - rum
 sunt u - be-ra tu - a vi - no u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor un - guen - to -
 sunt u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor un - guen - to -
 sunt u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor un - guen - to -

rum tu-o - rum su-per o-mnia su-per o-mni-a a-ro-ma-ta et o-dor un-guen-
 tu-o - rum super o-mnia su-per o-mni-a a-ro-ma-ta et o-dor un-guen-
 rum tu-o-rum ... super o-mnia o-mnia a-ro-ma-ta et o-dor un-guen-
 rum tu-o - rum su-per o-mni-a a-ro-ma-ta et o-dor un-guen-
 rum tu-o - rum su-per o-mnia et o-dor un-guen-

torum tu-o-rum su-per o-mnia a-ro-ma-ta.
 rum tu-o-rum su-per o-mni-a a-ro-ma-ta su-per o-mni-a a-ro-ma-ta.
 torum tu-o-rum su-per o-mni-a a-ro-ma-ta su-per o-mni-a a-ro-ma-ta.
 torum tu-o-rum su-per o-mni-a a-ro-ma-ta a-ro-ma-ta.
 torum tu-o-rum su-per o-mni-a a-ro-ma-ta.

11.

Cantus. Sic - ut li-li-um in - ter spi-nas
 Altus. Sic - ut li-li-
 Tenor. Sic - ut li-li-um in - ter spi-nas in - ter spi-
 Quintus. (Tenor.) Sic - ut li-li-um in - ter spi-
 Bassus. Sic - ut li-li-um in - ter spi-

sic ut li - li - um in - ter spi - nas,
 um in - ter spi - nas, in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me -
 nas in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in -
 - nas in - ter spi - nas, sic a - mi - ca sic a - mi - ca me -
 nas, sic a - mi - ca me - a in -

sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Sic - ut ma - lus in - ter ligna sil -
 - a sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Sic - ut ma - lus
 - ter fi - li - as sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Sic - ut
 a sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Sic - ut ma - lus in - ter li -
 - ter fi - li - as. Sic - ut ma - lus in - ter ligna sil -

va - rum sic - ut ma - lus in - ter ligna sil - va - rum, sic
 in - ter ligna sil - va - rum sil - va - rum, sic
 ma - lus in - ter ligna sil - va - rum, sic di - le - ctus me - us
 gna sil - va - rum in - ter ligna sil - va - rum, sic di - le - ctus
 va - rum in - ter li - gna sil - va rum,

di-lectus me - us in - ter fi - li - os sic di-lectus meus

di-lectus me - us in - ter fi - li - os sic di-lectus me - us in - ter fi -

sic di-lectus me - us in - ter fi -

me - us in - ter fi - li - os inter fi - li - os sic sic sic di -

sic di-lectus me - us in - ter fi - li - os in - ter

sic di - lectus me - us in - ter fi - li - os. Sub um - bra il -

- li - os in - ter fi - li - os. Sub um - bra il - li - us il -

- li - os in - ter fi - li - os. Sub um - bra il -

lectus meus in - ter fi - li - os. Sub um - bra il - li - us. il -

fi - li - os in - ter fi - li - os. Sub um - bra il - li - us,

Il - us, quem de - si - de - ra - ve - ram, se - di se - di

- li - us, quem de - si - de - ra - ve - ram, se - di quem de - si - de - ra - ve -

li - us, quem de - si - de - ra - ve - ram quem de - si - de - ra - ve - ram, se - di,

li - us, quem de - si - de - ra - ve - ram se - di se - di

quem de - si - de - ra - ve - ram se - di quem de - si - de -

de - si - de - ra - veram, se - di, et fructus e - jus et fructus e - jus
 ram, se - di se - di, et fructus e - jus dul - cis
 et fructus e - jus e - jus et fructus e -
 quem de - si - de - ra - ve - ram, se - di, et fructus e - jus dul -
 ra - ve - ram, se - di, et fructus e - jus et fructus e - jus

dul - cis gut - tu - ri me - o et fructus e - jus dul - cis gut -
 gut - tu - ri me - o gut - tu - ri me - o et fructus e - jus dul -
 - jus duleis gut - tu - ri me - o et fructus e - jus dul - cis gut -
 cis gut - tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o et fructus e - jus dul -
 dul - cis gut - tu - ri me - o et fructus e - jus

- tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o.
 - cis gut - tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o.
 - tu - ri me - o et fru - ctus e - jus dul - cis gut - tu - ri me - o.
 - cis gut - tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o duleis gut - tu - ri me - o.
 dul - cis gut - tu - ri me - o dul - cis gut - tu - ri me - o.

12.

Cantus.  In - tro - duxit me rex in cel - lam vi - na - ri - am

Altus.  In - tro - du - xit me rex in cel - lam vi - na - ri - am

Tenor.  In - tro - duxit me

Quintus. (Tenor.)  In - tro - du - xit me rex in cel - lam vi - na - ri - am in - tro - du - xit me

Bassus.  In - tro - du - xit me

 in - tro - du - xit me rex in cel - lam vi - na -

 in - tro - du - xit me rex in - tro - du - xit me rex in cel - lam

 rex in cel - lam vi - na - ri - am in - tro - du - xit me rex in cel - lam vi - na - ri -

 rex in cel - lam vi - na - ri - am in - tro - duxit me rex in cel - lam vi -

 rex in cel - lam vi - na - ri - am in cel - lam

 - ri - am, or - di - na - vit in me cha - ri - ta - tem or - di -

 vi - na - ri - am, or - di - na - vit in me cha - ri - ta - tem

 am, or - di - na - vit in me or - di - navit in me cha - ri - ta -

 na - ri - am, or - di - navit in me cha - ri - ta - tem or -

 vi - na - ri - am, or - di - na - vit or - di - na - vit in

na - vit in me cha - ri - ta - tem cha - ri - ta - tem. Fulci - te me flo - ri - bus,
 or - di - na - vit in me cha - ri - ta - tem. Fulci - te me flo - ri - bus, sti -
 tem. cha - ri - ta - tem. Fulci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te
 di - na - vit in me cha - ri - ta - tem cha - ri - ta - tem. Ful - ci - te, sti - pa -
 me cha - ri - ta - tem or - di - navit in me cha - ri - ta - tem. Fulci - te me flo - ri - bus, sti -

sti - pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re
 pa - te me ma - lis sti - pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re
 me ma - lis sti - pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re
 te me ma - lis sti - pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re
 pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re

lan - gue - o ful - ci - te me flo - ribus sti - pa -
 lan - gue - o ful - ci - te me flo - ribus ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa - te me ma - lis sti -
 re lan - gue - o ful - ci - te me flo - ribus sti - pa - te me flo - ri - bus sti - pa - te me ma - lis sti -
 re lan - gue - o ful - ci - te me flo - ribus ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa - te me ma - lis sti -
 lan - gue - o ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa - te me ma - lis;

te me ma - lis; qui - a a - mo - re lan - gue - o a - more lan - gue - o.

pa - te me ma - lis; qui - a qui - a a - mo - re lan - gue - o.

pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re a - mo - re lan - gue - o.

pa - te me ma - lis; qui - a a - mo - re lan - gue - o lan - gue - o.

qui - a a - mo - re lan - gue - o a - mo - re lan - gue - o.

13.

Cantus. Lae - va e - jus sub ca - pi - te me - o me - o sub

Altus. Lae - va e - jus sub ca - pi - te me - o

Tenor. Lae - va e - jus sub

Quintus. (Tenor.) Lae - va e - jus sub

Bassus. Lae - va e - jus sub

ca - pi - te meo lae - va e - jus sub ca - pi - te me - o

lae - va e - jus sub ca - pi - te meo, ...

Lae - va e - jus sub ca - pi - te me - o

ca - pi - te me - o sub ca - pi - te me - o

Lae - va e - jus sub ca - pi - te me - o me - o

o, et dex-te-ra il-li-us et dex-te-ra il-li-us am-plexa-bitur
 et dex-te-ra il-li-us et dex-te-ra il-li-us il-li-us am-plexa-bitur
 o, et dex-te-ra il-li-us il-li-us am-plexa-bitur
 et dex-te-ra il-li-us et dex-te-ra il-li-us et dex-te-ra il-li-us
 o, et dex-te-ra il-li-us et dex-te-ra il-li-us

me am-plexa-bitur me. Ad-ju-ro vos, fi-li-ae Je-ru-salem
 me. Ad-ju-ro vos, fi-li-ae Je-ru-salem
 me am-plexa-bitur me am-plexa-bitur me. Ad-ju-ro vos ad-ju-ro vos fi-li-ae Je-ru-sa-
 am-plexa-bitur me am-plexa-bitur me. Ad-ju-ro vos fi-li-ae Je-ru-salem fi-
 am-plexa-bitur me. Ad-ju-ro vos,

fi-li-ae Je-ru-salem, per-ca-pre-as cer-vos-que cam-po-rum per capre-
 fi-li-ae Je-ru-sa-lem, per-ca-pre-as cer-vos-que cam-po-rum per-ca-pre-as cer-
 lem fi-li-ae Je-ru-salem, per-ca-pre-as cer-vos-que cam-po-rum per-ca-pre-as cer-
 -liae Je-ru-salem, per-ca-pre-as cer-vos-que cam-po-rum per-ca-pre-as cer-
 fi-li-ae Je-ru-sa-lem, per-ca-pre-as cer-vos-que cam-po-rum,

as cer - vos - que cam - po - rum, ne susci - te - tis

vos que cam - po - rum, ne susci - te - tis ne - que e -

vos que cam - po - rum, ne susci - te - tis ne que e - vi - gi - la - re fa - ci -

que cam - po - rum, ne susci - te - tis ne que e - vi - gi - la - re fa - ci -

ne susci - te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis di -

ne - que e - vi gi la - re fa ci - a - tis di - le - etam, quo ad us - que i - psa ve -

vi - gi - la - re fa ci - a - tis di - le - etam, quo ad us - que i - psa ve -

a - tis fa ci - a - tis quo ad us - que i - psa ve -

a - tis di - le etam, quo ad us - que i - psa ve -

le - etam di - le etam,

lit quo ad us - que i - psa ve - lit quo ad us - que i - psa ve - lit.

lit quo ad us - que i - psa ve - lit quo ad us - que i - psa ve - lit.

lit quo ad us - que i - psa ve - lit quo ad us - que i - psa ve - lit.

lit quo ad us - que quo ad us - que i - psa ve - lit.

quo ad us - que i - psa ve - lit quo ad us - que i - psa ve - lit.

14.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Quintus.
(Tenor.)

Bassus.

col - les trans - i - li - ens col - les; si - milis est

col - les trans - i - li - ens col - les; si - milis est di -

i - li - ens col - les col - les; si - milis est

trans - i - li - ens col - les; si - milis est

trans - i - li - ens col - les; si - milis est

di - le - ctus meus ca - pre - ae hin - nulo - que cer - vo - rum.

lectus me - us ca - pre - ae di - lectus meus ca - pre - ae hin - nulo - que cer - vo - rum.

di - le - ctus meus ca - pre - ae hin - nulo - que cer - vo - rum hin - nulo -

di - le - ctus meus ca - pre - ae hin - nulo -

di - le - ctus meus ca - pre - ae hin - nulo -

En i - pse stat en i - pse stat post pa - ri - e - tem no -

En i - pse stat en i - pse stat post pa - ri - e - tem no - strum,

que cer - vo - rum. En i - pse stat post pa - ri - e - tem no - strum,

que cer - vo - rum. En i - pse stat post pa - ri - e - tem

que cer - vo - rum. En i - pse stat post pa - ri - e - tem no - strum post pa - ri -

strum, respi-ci-ens per fe-ne-stras, ... pro-spi-ci-ens per cancel-los.

re-spi-ci-ens per fe-ne-stras, ... pro-spi-ci-ens per cancel-los per. ... cancel-

re-spi-ci-ens per fe-ne-stras, ... pro-spi-ci-ens per. ... cancel-

no-strum, ... pro-spi-ci-ens per cancel-los.

- etem no-strum, ... pro-spi-ci-ens per cancel-los.

los. En, di-le-ctus me-us lo-quitur mi-hi.

los. En, di-lectus me-us lo-quitur mi-hi lo-quitur mi-hi.

los. En, di-lectus me-us lo-quitur mi-hi en di-le-ctus me-us lo-quitur mi-hi.

En, di-lectus me-us lo-quitur mi-hi en di-le-ctus me-us lo-quitur mi-hi.

En, di-lectus me-us lo-quitur mi-hi en di-le-ctus me-us lo-quitur mi-hi.

15.

Cantus. Sur-ge, pro-pe-ra a-mi-ca me-a.

Altus. Sur-ge, pro-pe-ra a-mi-ca a-mi-ca me-a.

Tenor. Sur-

Quintus. (Tenor.) Sur-ge, pro-pe-ra

Bassus. Sur-

sur ge prope-ra, a - mi - ca me - a, for-mo-sa me - a,
 sur - ge prope-ra, a - mi - ca mea, columba me - a, for-
 ge pro-pe-ra a - mica me - a, columba me - a, for-
 sur - ge sur-ge prope-ra a - mica me - a, colum-ba mea, for-
 ge pro-pe-ra a - mi - ca me - a, for-

et ve - ni et ve - ni! jam e - nim
 mos a me - a, et ve - ni! jam e - nim jam e - nim hiems
 mos a me - a, et ve - ni! jam e - nim hi - ems
 mos a me - a, et ve - ni! jam e - nim hiems transi - it,
 mos a me - a, et ve - ni! jam e - nim hiems transi - it,

hi-emstransi - it, im - ber a - bi - it et re - ces - sit;
 trans - i - it, im - ber a - bi - it et re - ces - sit; flo-res ap - pa - ru-
 transi - it, im - ber a - bi - it et re - ces - sit et re - cessit; flo-res ap -
 im - ber a - bi - it et re - ces - sit; flo-res ap - pa - ru-
 im - ber a - bi - it et re - ces - sit; flo - res ap - pa - ru - e -

flo - res ap - pa - ru - e - runt in ter - - - - - ra no - stra,
 e - runt in ter - ra no - stra flo - res ap - pa - ru - e - runt in ter - - - - - ra no - stra, tem -
 parue - - runt in terra no - - - - - stra in ter - ra no - - - - - stra, tempus pu - ta - ti -
 e - runt in ter - ra no - - - - - stra in ter - - - - - ra no - - - - - stra, tempus pu - ta - ti - o - nis
 runt in ter - - - - - ra no - - - - - stra, tempus pu - ta - ti -

tempus pu - ta - ti - o - nis ad ve - - - - - nit, vox tur - tu - ris au - di - ta est in terra
 pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit, vox tur - tu - ris audi - ta est in terra
 o - - - - - nis ad - ve - - - - - nit, vox tur - tu - ris audi - ta est in ter - - - - - ra no -
 ad - - - - - ve - - - - - nit, vox tur - tu - ris audi - ta est au - di - ta est in ter - ra
 o - - - - - nis ad - ve - - - - - nit ad - ve - - - - - nit, vox tur - tu - ris au - di - ta est in terra

no - - - - - stra; fi - - - - - cus pro - tu - lit grossos su - - - - - os, vi - - - - - neae flo - - - - - rentes de -
 no - - - - - stra; fi - - - - - cus pro - tu - lit grossos su - - - - - os, vi - - - - - neae flo - - - - - rentes de -
 - - - - - stra; fi - - - - - cus pro - tu - lit grossos su - - - - - os, vi - - - - - neae flo - - - - - rentes de -
 no - - - - - stra; fi - - - - - cus pro - tu - lit grossos su - - - - - os pro - tu - lit grossos su - - - - - os, vi - - - - - neae flo - - - - - rentes de -
 no - - - - - stra; fi - - - - - cus pro - tu - lit grossos su - - - - - os, vi - - - - - neae flo - - - - - rentes

de.runt o - dorem su - um de - de - runt o - dorem su - um.

de.runt o - dorem su - um de - de - runt o - dorem su - um.

de.runt de - de - runt o - dorem su - um o - do - rem su - um.

de.runt o - dorem su - um o - dorem su - um o - dorem su - um.

de - de - runt o - do - rem su - um o - dorem su - um.

16.

Cantus. Sur - ge a - mi - ca me - a sur -

Altus. Sur - ge a - mi - ca me - a sur.

Tenor. Sur - ge a - mi - ca me - a a -

Quintus. (Tenor.) Sur - ge a - mi - ca

Bassus. Sur -

ge a - mi - ca me - a, spe - ci - o - sa me - a, et

ge, spe - ci - o - sa spe - ci - o - sa me - a, et ve -

mi - ca me - a, spe - ci - o - sa me - a spe - ci - o - sa me - a,

me - a, spe - ci - o - sa spe - ci - o - sa me - a, et ve -

ge a - mi - ca me - a, spe - ci - o - sa me - a, et ve -

ve - ni et ve - ni! Columba me - a

ni et ve - ni! Columba me - a columba me - a in fo - ra - mi - ni - bus pe -

et ve - ni! Columba me - a columba me - a pe -

ni et ve - ni! Columba mea columba me - a in fo - ra - mi - ni - bus pe -

ni et ve - ni! Columba me - a in fo - ra - mi - ni - bus pe -

in fo - ra - mi - ni - bus pe - trae, in ca - ver - na ma -

trac in fo - ra - mi - ni - bus pe - trae, in ca - ver - na mace - ri - ae in ca - ver -

trac in fo - ra - mi - ni - bus pe - trae, in ca - ver - na mace - ri - ae in ca - ver - na

trac, in ca - ver - na mace - ri - ae in ca - ver -

trac, in ca - ver - na mace - ri - ae,

ce - ri - ae, o - sten - de mi - hi... fa -

na ma - ce - ri - ae, o - sten - de mi - hi fa - ciem tu - am

ce - ri - ae, o - sten - de mi - hi fa - ciem tu - am fa -

na ma - ce - ri - ae, o - sten - de mi - hi fa - ciem tu - am

o - sten - de mi - hi fa - ciem tu - am,

ciem tu - am, so - nel ... vox tu - a so - nel ... vox tu - a in
 fa - ciem tu - am, so - nel ... vox tu - a vox tu - a so - nel ... vox tu - a in
 ciem tu - am, so - nel ... vox tu - a ... so - nel vox tu - a in
 faci - em tu - am, so - nel ... so - nel ... vox tu - a tu -
 so - nel ... vox tu - a in

au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is! vox e - nim tu - a dul - cis vox
 au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is! vox e - nim tu - a dul - cis vox
 au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is! vox
 a in au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is! vox e - nim tu - a dul - cis,
 au - ri - bus me - is in au - ri - bus me - is! vox e - nim tu - a dul - cis,

enim tu - a dul - cis, et fa - ci - es tu - a de - co -
 enim tu - a dul - cis, et fa - ci - es tu - a de - co - ra et fa - ci - es tu - a de -
 enim tu - a dul - cis et fa - ci - es tu - a de - co - ra
 et fa - ci - es tu - a de - co - ra tu - a de - co - ra ... et
 et fa - ci - es tu - a de - co - ra de - co - ra

ra de co ra et fa cies tu a de co ra.
co ra et fa cies tu a de co ra.
et fa cies tu a de co ra de co ra.
fa cies tu a de co ra et fa cies tu a de co ra.
et fa cies tu a de co ra de co ra.

17.

Cantus. Di lectus meus mi hi et e go il li di.
Altus. Di le ctus meus mi hi et e go il li et e.
Tenor. Di lectus meus mi hi et.
Quintus. Di lectus meus mi hi et e go il li.
Bassus. Di le ctus meus mi hi et.

le ctus me us mi hi, et e go il li, qui pa sci tur in ter.
go il li di lectus meus mi hi, et e go il li, qui pa sci tur in.
e go il li, et e go il li, di le ctus meus mi hi, et e go il li, qui pa sci tur in.
e go il li et e go il li.

li - li - a, do - nec a - spi - ret di - es

ter li - li - a in - ter li - li - a, do - nec a - spi - ret di - es et in - cli -

qui pa - sci - tur in - ter li - li - a, do - nec a - spi - ret di - es et in - cli - nentur

ter li - li - a, donec a - spi - ret di - es et in - cli - nentur

qui pa - sci - tur in - ter li - li - a, et in - cli - nentur

et in - cli - nentur um - brae. Re - ver - te - re re - ver - te - re! si - mi - lis e - sto, di -

nentur um - brae et in - cli - nentur um - brae. Re - ver - te - re re - ver - te - re! si - mi - lis e - sto,

um - brae et in - cli - nentur et in - cli - nentur um - brae. Re - ver - te - re re - ver - te - re!

um - brae. Re - ver - te - re re - ver - te - re! si - mi - lis e - sto, di -

um - brae. Re - ver - te - re re - ver - te - re! si - mi - lis e - sto, di -

lecte mi, ca - pre - ae bin - uo - que cer - vo - rum su -

di - lecte mi di - lecte mi. ca - preae bin - uo - que cer - vo - rum su -

di - lecte mi, ca - pre - ae bin - uo - que cer - vo - rum

lecte mi di - lecte mi, ca - preae ca - preae su - per mon - tes

lecte mi di - lecte mi, ca - preae su - per mon - tes

per montes Be_ther su_per mon_ tes Be_ther! In lectulo me_o per
 per mon_ tes Be_ther! In le_ ctulo me_o per
 su_per mon_ tes Be_ ther! In le_ ctulo me_o per no_ ctes quae_ si_ vi per
 Be_ther su_per mon_ tes Be_ther! In le_ ctu_ lo meo per noctes quae_ si_ vi,
 Be_ther su_per mon_ tes Be_ ther! In le_ ctulo me_o perno_ ctes quae_ si_ vi,

noctes quae_ si_ vi, quem di_ li_ git a_ ni_ ma me_a;
 no_ ctes quae_ si_ vi, quem di_ li_ git a_ ni_ ma mea; quae_
 no_ ctes quae_ si_ vi, quem di_ li_ git a_ ni_ ma me_a; que_ si_ vi
 quem di_ li_ git a_ ni_ ma me_a quem di_ li_ git a_ ni_ ma me_a;
 quem di_ li_ git a_ ni_ ma me_a; quae_ si_ vi

quae_ si_ vi il_ lum, et non in_ ve_ ni,
 si_ vi il_ lum, et non in_ ve_ ni et non in_ ve_ ni.
 il_ lum, et non in_ ve_ ni et non in_ ve_ ni.
 quae_ si_ vi il_ lum, et non in_ ve_ ni et non in_ ve_ ni.
 il_ lum, et non in_ ve_ ni et non in_ ve_ ni.

Cantus.  Sur - gam et cir - cu - i - bo ei - vi - ta - tem et cir - cui - bo sur.

Altus.  Sur - gam et cir - cu - i - bo et cir - cui - bo ei - vi - ta - tem

Tenor.  Sur - gam et cir - cui - bo ei - vi -

Quintus.  Sur - gam et cir - cui - bo et circui -

(Fenor.)

Bassus.  Sur - gam et circui -

 gam et cir - cu - i - bo ei - vi - ta - tem,

 sur - gam et cir - cu - i - bo ei - vi - ta - tem, per vi -

 ta - tem sur - gam et cir - cu - i - bo ei - vi - ta - tem, per vi - cos et

 bo ei - vi - ta - tem sur - gam et cir - cu - i - bo ei - vi - ta - tem, per vi - cos

 bo ei - vi - ta - tem sur - gam, per vi - cos

 per - vi - cos et pla - te as per vi - cos et pla - te

 cos et pla - te as per vi - cos et pla - te as per vi - cos et pla - te

 pla - te as per vi - cos et pla - te as per vi - cos et pla - te

 et pla - te as per vi - cos et pla - te

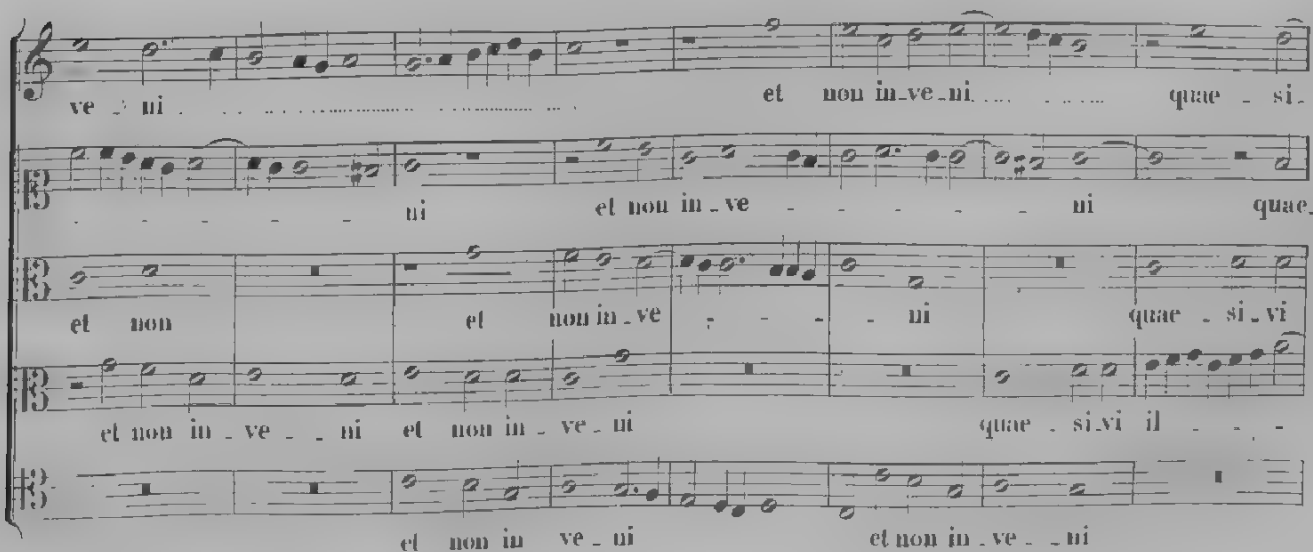
 et pla - te as per vi - cos et pla - te



as quae ram quae ram quae ram,
 as quae ram quae ram quae ram,
 as quae ram quae ram, quem di. ligit a. nima me.
 as quae ram quae ram quae ram, quem di. ligit a.
 as quae ram quae ram, quem di. ligit a.



quem di. ligit a. nima me a. Quae si. vi il lum et non in
 quem di. ligit a. nima mea. Quae si. vi il lum et non in ve
 a quem di. ligit a. nima me a. Quae si. vi il lum et non in ve ni
 nima me a. Quae si. vi il lum et non in ve ni
 nima me a. Quae si. vi il lum



ve ni et non in ve ni quae si.
 ni et non in ve ni ni quae
 et non et non in ve ni quae si. vi
 et non in ve ni et non in ve ni quae si. vi
 et non in ve ni et non in ve ni

vi il - lum et non in ve - ni et non in - ve - ni.
 si - vi il - lum et non in ve - ni et non in - ve - ni.
 il - lum et non in - ve - ni et non in - ve - ni et non in - ve - ni.
 lum et non in - ve - ni et non in - ve - ni et non in - ve - ni.
 et non in - ve - ni et non in - ve - ni et non in - ve - ni.

19.

Cantus. Ad - ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem fi - li - ae Je - ru - sa - lem
 Altus. Ad - ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem ad - ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem
 Quintus. (Altes.) Ad - ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem
 Tenor. Ad - ju - ro
 Bassus.

fi - li - ae Je - ru - sa - lem! si in - ve - ne - ritis di - lectum me -
 ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem! si in - ve - ne - ritis di - lectum me - um si in - ve -
 lem fi - li - ae Je - ru - sa - lem! si in - ve - ne - ritis di - lectum me - um,
 vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem! si in - ve -
 Ad - ju - ro vos, fi - li - ae Je - ru - sa - lem! si in - ve - ne - ritis di - lectum me -

un di - lectum me - um, ut nun - ci - e - tis e - i ut nun - ci - e - tis e -

ne - ri - tis di - le - ctum me - um, ut nun - ci - e - tis e - i ut nun - ci - e - tis

ut nun - ci - e - tis e - i ut nun - ci - e - tis e - i,

ne - ri - tis di - le - ctum me - um, ut nun - ci - e - tis e - i,

um, ut nun - ci - e - tis e - i ut nun - ci - e - tis e - i,

i, qui - a a - mo - re lan - gue - o. Qualis

e - i, qui - a a - mo - re a - mo - re lan - gue - o a - mo - re lan - gue - o. Qualis

qui - a qui - a a - mo - re lan - gue - o qui - a a - mo - re lan - gue - o. Qualis

qui - a a - more lan - gue - o a - mo - re lan - gue - o. Qualis

qui - a a - mo - re lan - gue - o a - mo - re lan - gue - o. Qualis

est di - le - ctus tu - us ex di - le - ctus,

est di - le - ctus tu - us ex di - le - ctus ex di - le - ctus,

est di - le - ctus tu - us ex di - le - ctus ex di - le - ctus,

est di - le - ctus tu - us ex di - le - ctus, o pul -

est di - le - ctus tu - us ex di - le - ctus, o

o pul-cher-ri-ma mu-li-e-rum? qua-lis est

o pul-cher-ri-ma mu-li-e-rum mu-li-e-rum? qualis est

o pul-cher-ri-ma mu-li-e-rum? qualis est

cher-ri-ma mu-li-e-rum mu-li-e-rum? qualis est di-le-

pul-cher-ri-ma mu-li-e-rum? qua-lis est di-le-

di-le-ctus tu-us ex di-le-cto, qui a sic

di-le-ctus tu-us ex di-le-cto, qui a sic adju-

di-le-ctus tu-us ex di-le-cto ex di-le-cto, qui a sic adju-

-ctus tu-us ex di-le-cto, qui a sic adju-ra-

-ctus tu-us ex di-le-cto ex di-le-cto, qui a sic adju-

qui a sic ad-ju-ra-sti nos? Di-lectus meus can-didus et

ra-sti nos sic ad-ju-ra-sti nos? Di-lectus

ra-sti nos ad-ju-ra-sti nos? Di-lectus meus can-di-dus et

sti nos ad-ju-ra-sti nos? Di-lectus meus can-di-dus et ru-bi-cun-dus

ra-sti nos? Di-lectus meus can-di-dus et ru-bi-cun-

ru-bi-cun - - - dus can-di-dus et ru-bi-cun - - - dus, e - le - - -

me-us can-di-dus et ru - bi-cun - dus... et... ru-bi-cun - dus

ru-bi-cun - - - dus di - lectus meus can - di-dus et ru - bi-cun - dus, e - le - ctus ex

di-le-ctus meus can-di - dus et ru-bi - cun - - - - - dus, e - - le -

dus et ru-bi - cun - dus, e - - le - - ctus

e - le - ctus ex mil - li - bus.

e - - le - - ctus ex mil - li - bus mil - li - bus.

mil - - - - - li-bus e - le - ctus ex mil - li - bus.

ctus ex mil - li - bus e - le - - ctus ex mil - li - bus.

ex mil - - - - - li - bus e - - le - - ctus ex mil - li - bus.

20.

Cantus. Ca - - - put e - - - jus au - rum o - pli - mum au - rum o - pli -

Altus. Ca-put e - jus au - - rum o - ptimum au - rum o - pli - mum. Co -

Quintus. (AUS.) Ca - - - put e - - - - jus aurum o - pli - mum au - rum o - pli - mum. Co

Tenor. Ca - - - put e - - - jus au - rum o - pli -

Bassus. Ca-put e - jus au - - rum o - pli - mum o - pli - mum.

num. Co-mae e - - - jus sic-ut e-la - - - taepalma -
 mae e - - - jus co-mae e - - - jus sic-ut e-lataepal-ma - - - rum
 mae e - - - jus co-mae e - - - jus sic-ut e-la -
 num.Co-mae e - - - jus co-mae e - - - jus sic-ut e-lataepal-ma - - - rum sic-ut e-la -
 Co - mae e - - - jus co-mae e - - - jus sic - ut e - la-tae

rum sic-ut e-la - - - taepal - ma - rum, ni - grae quasi cor - - - vus.
 sic-ut e-la - - - taepal-ma - - - rum. O.
 taepalma - - - rum pal - ma - - - rum, ni - grae qua - si cor - vus.O -
 taepalma - - - rum e-lataepal - ma - rum, ni - grae qua - si cor - - - vus.O -
 sic-ut e-la - - - taepal-ma - rum, ni - grae qua-si cor - vus.

O - culi e - - - jus sic-ut co-lum - bae sic-ut colum - bae su - per ri - yulos a -
 - culi e - - - jus sic-ut co-lum-bae sic-ut co - - - lum - bae
 - culi e - - - jus sic-ut co - lum - - - bae su - per ri - yulos a -
 - culi e - - - jus o - culi e - - - jus sic-ut co-lum - bae su - per
 O - culi e - - - jus sic-ut co-lum - bae

qua - rum, quae lacte sunt lo -

su - per ri - vulos a - qua - rum, quae lacte sunt lotae

qua - rum su - per ri - vulos a - qua - rum, quae lacte sunt lo -

rivulos su - per ri - vulos a - qua - rum, quae lacte sunt lo -

su - per ri - vulos a - qua - rum ri - vulos a - qua - rum, quae lacte sunt lo -

S
 Lae et re-sident jux - ta flu-en - ta plenis - si - ma
 A
 et re-sident jux - ta flu-en - ta ple - nis - si - ma et re - si -
 T
 Lae et re - sident jux - ta flu -
 B
 Lae et re-sident jux - ta flu-en - ta ple - nis - si - ma et re - sident jux - ta flu-en -

et re - sident jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma et re - sident

dent et re - si - dent jux - ta flu - en - ta plenis - si - ma et re - si - dent

en - ta ple - nis - si - ma jux - ta flu - en - ta plenis - si - ma et re - si - dent jux - ta flu -

nis - si - ma et re - sident jux - ta flu -

ta ple - nis - si - ma jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma et re - si - dent

jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma flu - en - ta ple - nis - si - ma.

jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma ple - nis - si - ma.

en - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma ple - nis - si - ma.

en - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma flu - en - ta ple - nis - si - ma.

jux - ta flu - en - ta jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma.

21.

Cantus. Di - lectus me - us de - scen - dit in hortum su - um su - um

Altus. Di - lectus me - us de - scendit in hor - tum su - um di - lectus meus

Quintus. (Alto) Di - lectus me - us descendit

Tenor.

Bassus. Di - lectus me - us de - scen - dit in

di - lectus me - us de - scen - dit in hortum su - um ad a - re - o - lam a -

descendit descen - dit in hortum su - um ad a - re - o - lam a -

in hor - tum su - um ad a - re - o - lam a - ro -

Di - lectus me - us de - scen - dit in hortum su - um ad a - re - o - lam a -

hortum su - um di - lectus me - us de - scen - dit in hortum su - um ad a - re - o - lam a -

ro - ma - tum, ut i - bi pa - sca - tur in

ro - ma - tum, ut i - bi pa - sca - tur in ... hor - tis pa - sca - tur in

ma - tum, ut i - bi ut i - bi pa - sca - tur in

roma - tum, ut i - bi pa - sca - tur in hor - tis ut i - bi

ro - ma - tum, ut i - bi pa - sca - tur in hor - tis

hor - tis ut i - bi pa - sca - tur in hor - tis

hor - tis ut i - bi pasca - tur in hor - tis et li - lia

hor - tis in hor - tis pasca - tur in hor - tis

pascatur in hor - tis et li - lia col -

pa - sca - tur in hor - tis ut i - bi et li - lia col -

et li - lia col - li - gat. E - go di - lecto me - o e - go di -

col - li - gat. E - go di - lecto me - o e - go di - le -

et li - lia col - li - gat. E - go di - lecto me - o e - go di -

li - gat. E - go di - lecto me - o

li - gat col - li - gat. E - go di - lecto

le - cto me - o, et di - lectus me - us mi - hi et di - lectus me -

cto me - o, et di - lectus me - us mi - hi et di -

le - cto me - o, et di - lectus me - us et di - lectus me - us et di - lectus meus

et di - lectus meus mi - hi et di - lectus meus

me - o, et di - lectus me - us mi - hi mi - hi

us mi - hi, qui pa - scitur in - ter li - li - a

lectus me - us et di - lectus me - us mi - hi, qui pa - scitur in - ter li - li - a

mi - hi, qui pa - scitur in - ter li - li - a qui pa - sci -

mi - hi et di - lectus meus mi - hi, qui pa - scitur in - ter li - li - a qui pa - sci -

et di - lectus meus mi - hi, qui pa - scitur in -

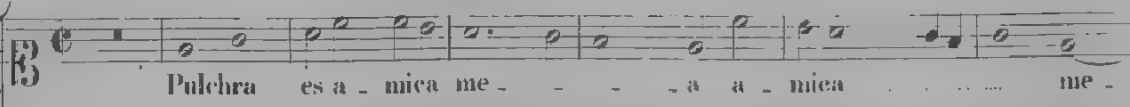
in - ter li - li - a qui pa - scitur in - ter li - li - a in - ter li - li - a.

qui pa - scitur in - ter li - li - a in - ter li - li - a.

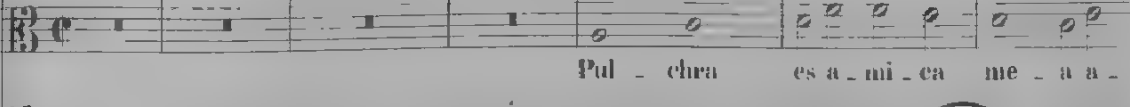
tur in - ter li - li - a qui pa - scitur in - ter li - li - a qui pa - scitur in - ter li - li - a.

tur in - ter li - li - a qui pa - scitur in - ter li - li - a.


ter li - li - a qui pa - scitur qui pa - scitur in - ter li - li - a.

Cantus.  Pulchra es a - mica me - - - a a - mica me -

Altus.  Pul - chra es a mica me - a - - - a - mi - ca me -

Quintus, (Altus.)  Pul - chra es a - mi - ca me - a a -

Tenor.  Pulchra es ami - ca me - - a a - mica me - - a pul - chra es a -

Bassus.  Pul -

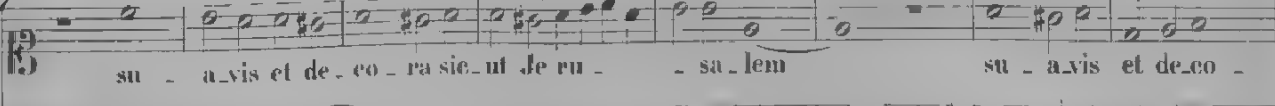
 - a pul - chra es, a - mica me - - - a,

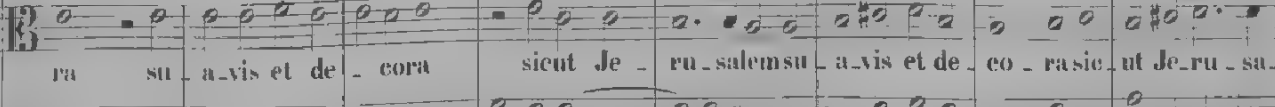
 - a a - mica me - a a - mi - ca me - a, suavis et deco -


 mi - ca me - a me - a a - mi - ca me - a, suavis et deco -

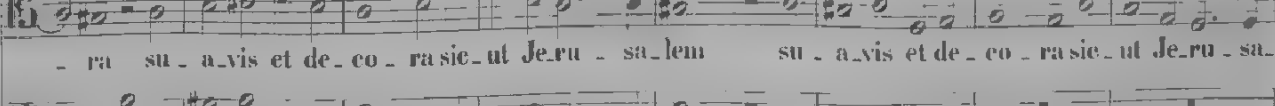
 mi - ca me - a pul - chra es, a - mi - ca me - a, suavis et de - co -

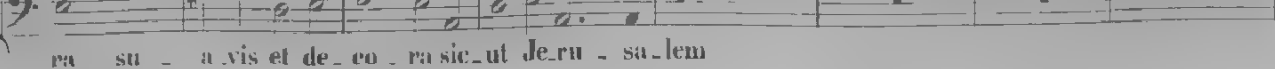
 chra es a - mi - ca me - a a - mica me - a, suavis et deco -

 su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa - lem su - a - vis et de - co -

 ra su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa - lem su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa -

 ra sicut Je - ru - sa - lem su - a - vis et de - co - ra sicut Je -

 - ra su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa - lem su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa -

 ra su - a - vis et de - co - ra sicut Je - ru - sa - lem

ra sic ut Je - ru - sa - lem sic ut Je - ru - sa - lem; ter - ri - bilis ut ca - stro - rum
 lem sic ut Je - ru - sa - lem sic ut Je - ru - sa - lem; ter - ri - bilis ut ca - stro - rum
 ru - sa - lem sic ut Je - ru - sa - lem; ter - ri - bilis ut ca - stro - rum ter - ri - bilis ut ca - stro - rum ter -
 lem sic ut Je - ru - sa - lem; ter - ri - bilis ut ca - stro - rum ter -
 sic ut Je - ru - sa - lem; ter - ri - bilis ter - ri - bilis ut ca - stro - rum

ter - ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta.
 ter - ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta. Aver - te o - culos tu - os a
 ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta. Aver - te o - culos tu - os
 ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta. Aver - te o - culos tu -
 A - ver - te o - culos tu - os a

Aver - te o - culos tu - os a me, qui - a i - psi qui - a
 me a - ver - te o - culos tu - os a me, qui - a i - psi me a - vo - la - re fe - ce - runt qui - a i -
 a me o - cu - los tu - os a me, qui - a i - psi me a - vo - la - re fe - ce - runt qui - a
 os a me o - cu - los tu - os a me, qui - a i - psi me a - vo - la - re fe - ce - runt qui - a
 me a me, qui - a i - psi me a - vo - la - re fe - ce - runt

qui_a i_psi me a_volare fe_ce_runt me a_vola _ re fe _ ce _ runt.

23.


Quae

est i - sta quae pro - gre - di - tur. . . quae pro - gre -

di-tur quasi au-ro-ra con - sur-gens con -
 di-tur quasi au-ro - ra qua - si au-ro - ra con -
 gre - di-tur quasi au-ro - ra con - sur-gens quasi au-ro - ra con -
 qua-si au-ro - ra ... consurgens qua-si au-ro - ra con-sur - gens,
 di-tur qua - si au-ro - ra con - sur-gens,

sur - gens, pul - chra ut lu - na pulchra ut lu - na,
 - sur-gens, pul - chra ut lu - na ut ... lu -
 - sur-gens, pulchra ut lu - na pulchra ut lu - na,
 pul - chra ut lu - na ut ... lu - na pulchra ut
 pulchra ut lu - na ut ... lu - na pulchra ut lu - na,

e - lecta ut sol e - le - cta ut sol ut ...
 na, e - le - cta ut sol e - le - cta ut sol,
 e - le - cta ut sol e - le - cta ut sol e - le -
 lu - na, e - le - cta ut sol e - le - cta ut sol
 e - le - cta ut sol ut sol e - le -



sol, ter-ri-bi-lis... ter-ri-bilis... ut ca-stro.

terri-bi-lis... ter-ri-bilis... ut ca-stro.

eta ut sol, ter-ri-bi-lis ter-ri-bi-lis... ut ea-

ut sol, ter-ri-bi-lis ter-ri-bilis... ut ea-

eta ut sol, ter-ri-bi-lis ter-ri-bilis...



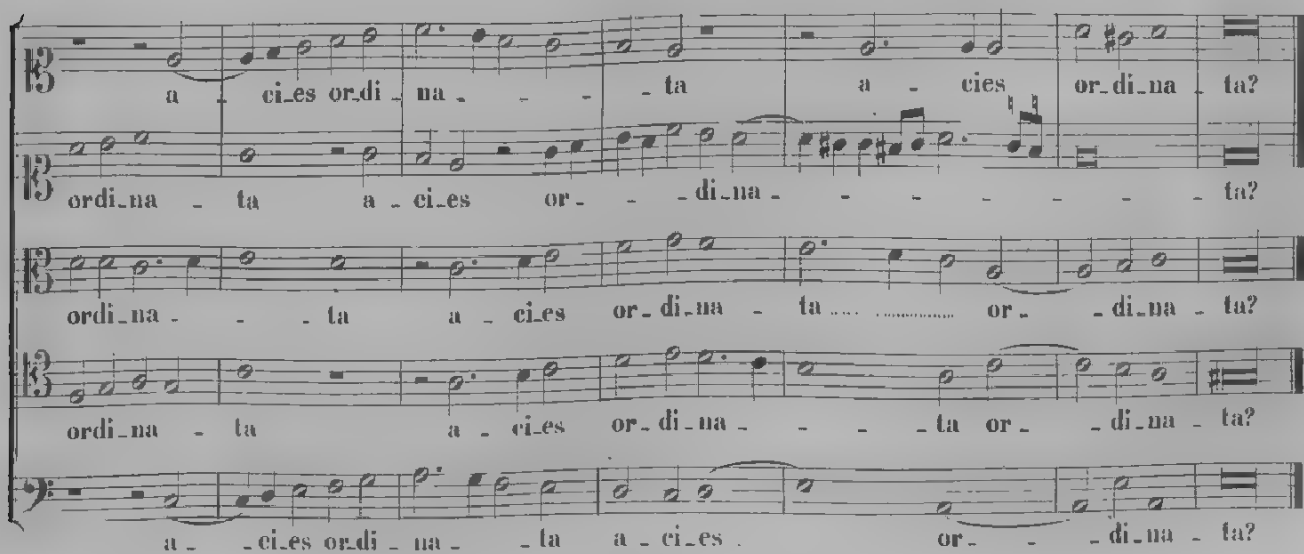
-rum a-cies ordi-na-ta ter-ri-bi-lis ut ca-stro -rum

rum a-cies ordi-na-ta a-cies

stro -rum a-cies ordi-na-ta ter-ri-bi-lis ut ca-stro -rum a-cies

stro -rum ter-ri-bi-lis ut ca-stro -rum a-cies

a-cies ordi-na-ta ter-ri-bi-lis ut ca-stro -rum



a-cies ordi-na-ta a-cies or-di-na-ta?

ordi-na-ta a-cies or-di-na-ta?

ordi-na-ta a-cies or-di-na-ta?

ordi-na-ta a-cies or-di-na-ta?

a-cies ordi-na-ta a-cies or-di-na-ta?

24.

Cantus.  De - seen - di in hortum me - um ut vi - de -

Quintus. (Cantus)  De - seen - di in hor-tum me - um ut -

Altus.  Descen - di in hor - tum me - um in hor - tum me -

Tenor.  Descen-di in hortum me - um in hor-tum me - um ut vi - de -

Bassus.  Descen - di in hortum me - um in hortum me - um

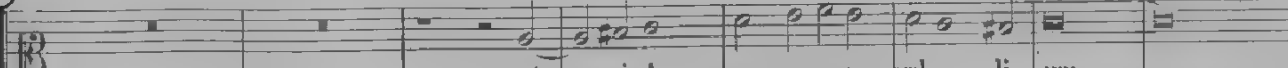
 rem po - ma conval - li um de - seen - di in hortum me - um,


 vi - de - rem poma conval - li um de - seen - di in hortum me - um,

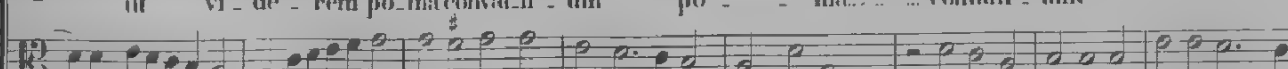
 um ut vi - derem poma conval - li um de - seen - di in hor - tum me - um, ut vi - de.

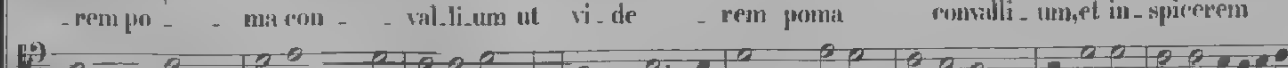
 - rem poma conval - li um de - seen - di in hortum me - um in hortum me - um ut vi -

 descen - di, ut vi -

 ut vi - de - rem poma con - val - li - um,

 ut vi - de - rem po - ma conval - li - um po - ma conval - li - um,

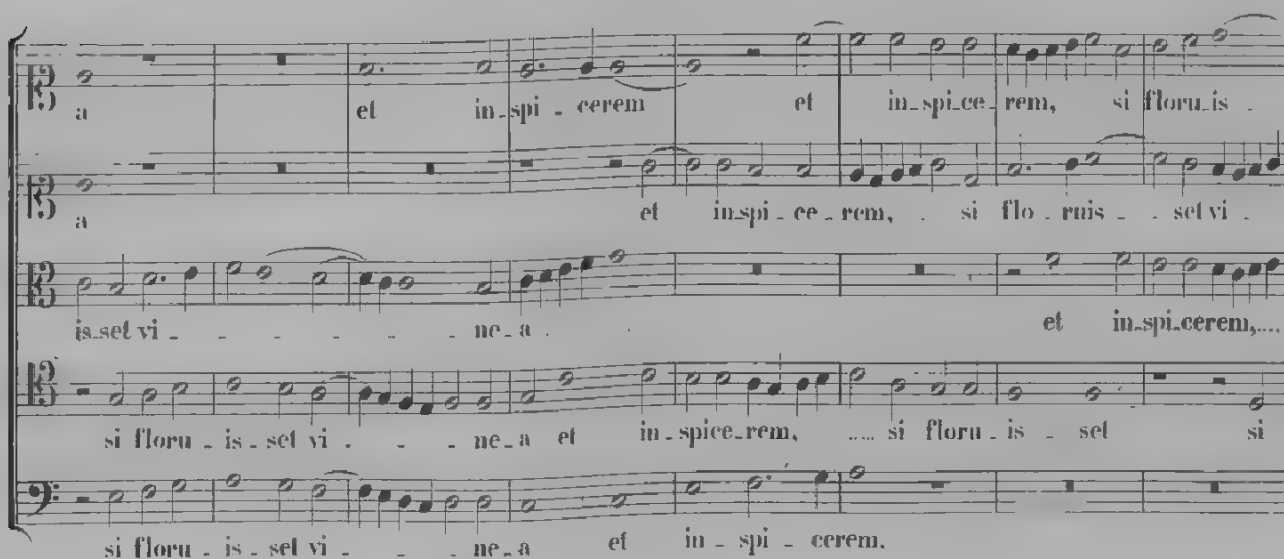
 - rem po - ma con - val - li um ut vi - de - rem poma conval - li - um, et in - spicerem

 de - rem poma con - val - li um ut vi - de - rem po - ma con - val - li um, et in - spicerem

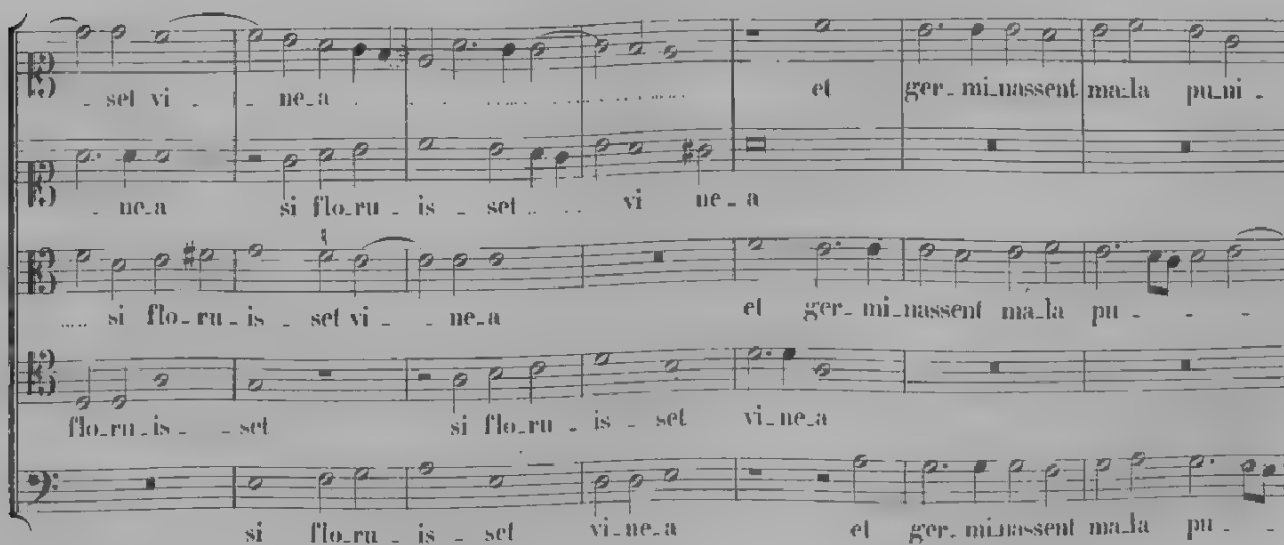
 de - rem poma con - val - li um ut vi - de - rem po - ma conval - li - um, et



et in spi-ce-rem si floru-is - set vi - ne-
 et in spi-ce-rem si floru-is - set vi - ne-
 si floru-is - set vi - ne-a si floru-
 si floru-is - set vi-ne-a si floru-isset vi-ne-a
 in spi-ce-rem si floru-is - set vi-ne-a



a et in spi-cerem et in spi-ce-rem, si floru-is
 a et in spi-ce-rem, si flo-ruis - set vi-
 is-set vi - ne-a et in spi-cerem,...
 si floru-is - set vi - ne-a et in spi-ce-rem, si floru-is - set si
 si floru-is - set vi - ne-a et in spi-cerem.



- set vi - ne-a et ger-mi-nassent ma-la pu-ni-
 - ne-a si flo-ru-is - set vi-ne-a
 si flo-ru-is - set vi-ne-a et ger-mi-nassent ma-la pu-
 flo-ru-is - set si flo-ru-is - set vi-ne-a
 si flo-ru-is - set vi-ne-a et ger-mi-nassent ma-la pu-

ca et germinassent mala puni-ca ma-la pu-
 et germinassent mala pu-ni-ca et germinassent mala
 - ni-ca et germinassent mala puni-ca et germinassent ma-la pu-
 et germinassent mala pu-ni-ca et germinassent mala pu-ni-ca
 - ni-ca et germinassent mala puni-ca

ni-ca et germinassent ma-la pu-ni-ca.
 pu-ni-ca et germinassent ma-la pu-ni-ca.
 ni-ca et germinassent ma-la pu-ni-ca.
 et germinassent ma-la pu-ni-ca pu-ni-ca.
 et germinassent ma-la pu-ni-ca pu-ni-ca.

25.

Cantus. Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis
 Quintus. (Cantus) Quam
 Altus. Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis quam
 Tenor. Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis quam pulchri sunt
 Bassus. Quam pulchri

in cal-ce-a-men-tis... quam pul-chri sunt gres-

pul-chri sunt gres-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis... quam pul-chri

pul-chri sunt gres-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis... quam pul-chri

gres-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis... in cal-ce-a-men-

sunt gres-sus tu-i gressus tu-i in cal-ce-a-men-tis

-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis, fi-li-a prin-ci-pis!

sunt gres-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis, fi-li-a prin-ci-pis fi-li-a prin-ci-

sunt gres-sus tu-i in cal-ce-a-men-tis, fi-li-a prin-

tis... in cal-ce-a-men-tis, fi-li-a prin-ci-pis fi-li-a prin-ci-pis!

in cal-ce-a-men-tis, fi-li-a prin-ci-pis!

Jun-cturae fe-morum tuo-rum tuo-rum

pis! Juncturae fe-morum tuo-rum femorum tu-o-

-ci-pis! Jun-cturae fe-morum tuo-rum fe-morum tuo-rum juncturae femorum tu-

Jun-cturae fe-morum tu-o-rum juncturae fe-morum tu-o-

Jun-cturae fe-morum tuo-rum

sicut mo-ni-li-a, quae fabri-ca-ta sunt ma-nu ar-ti-fi-cis. Um-bi-li-cus
 rum sic-ut sic-ut mo-ni-li-a-quae fa-bri-ca-ta sunt manu ar-ti-fi-cis. Um-bi-li-cus
 o-rum sic-ut mo-ni-li-a, quae fabri-ca-ta sunt manu ar-ti-fi-cis.
 rum sic-ut mo-ni-li-a, quae fabri-ca-ta sunt manu ar-ti-fi-cis.
 rum sicut mo-ni-li-a. Um-bi-li-cus

tu-us um-bi-li-cus tu-us era-ter torna-ti-lis,
 tu-us era-ter tor-na-ti-lis era-ter tor-na-ti-lis.
 Um-bi-li-cus tu-us era-ter tor-na-ti-lis era-ter tor-na-ti-lis, num-quam in-di-gens
 Um-bi-li-cus tu-us era-ter tor-na-ti-lis era-ter tor-na-ti-lis, num-quam in-di-
 tu-us era-ter torna-ti-lis era-ter torna-ti-lis, num-quam in-di-

num-quam in-di-gens po-cu-lis. Ven-ter tu-us sic-ut a-cervus tri-ti-ci,
 Ven-ter tu-us sic-ut a-cervus tri-ti-ci.
 po-cu-lis. Ven-ter tu-us sic-ut a-cervus tri-ti-ci sic-
 gens po-cu-lis. Ven-ter tu-us sic-ut a-cervus tri-
 gens po-cu-lis. Ven-ter

val-la-tus val-la-tus li-li-is ...

val-la-tus val-la-tus li-li-is

ut a-cervus tri-ti-ci, val-la-tus

ti-ci sic-ut a-cervus tri-ti-ci, val-la-tus li-li-is val-

tu-us sic-ut a-cervus tri-ti-ci, val-la-tus val-

val-la-tus li-li-is val-la-tus li-li-is.

val-la-tus li-li-is val-la-tus li-li-is.

val-la-tus li-li-is val-la-tus li-li-is.

la-tus val-la-tus li-li-is val-la-tus li-li-is.

la-tus li-li-is val-la-tus li-li-is.

26.

Cantus. Sic-ut

Quintus. (Cantus.) Sic-ut du-o

Altus. Du-o u-be-ra tu-a.

Tenor. Du-o u-be-ra tu-a.

Bassus. Du-o u-be-ra tu-a.

du - o hin - nuli ge - mel - li ca - preae. Col - lum tu - um sic - ut turris e - bur - ne -

hin - nuli ge - mel - li ca - preae. Col - lum tu - um sic - ut tur ris e - bur - ne - a

Col - lum tu - um sic - ut tur ris e - bur - ne - a e -

Col - lum tu - um sic -

Col - lum tu - um sic - ut turris e - bur - ne -

a sic - ut tur ris e - bur - ne - a. O - culi tu - i sic - ut pisci -

sic - ut sic - ut turris e - bur - ne - a. O - culi tu - i sic - ut pisci -

burne - a sic - ut tur - ris e - bur - ne - a. O - culi tu - i

ut tur ris e - bur - ne - a tur ris e - bur - ne - a. O - culi tu - i sic - ut pisci -

a e - bur - ne - a. O - culi tu - i

nae in He - se - bon, quae sunt in por - ta quae sunt in por - ta

nae in He - se - bon, quae sunt in por - ta

sic - ut pi - sci - nae in He - se - bon, quae sunt in por - ta

nae in He - se - bon, sic - ut pi - sci - nae in He - se - bon, quae sunt in por - ta quae sunt in por - ta

sic - ut pi - sci - nae in He - se - bon, quae sunt in por - ta quae sunt in por -

fi - li - ae fi - li - ae mul - ti - tud - i - nis. Na - sus tu - us.

fi - li - ae mul - ti - tud - i - nis mul - ti - tu - di - nis. Na - sus tu - us

fi - li - ae mul - ti - tud - i - nis mul - ti - tu - di - nis. Na - sus

fi - li - ae mul - ti - tud - i - nis mul - ti - tu - di - nis. Nasus tu - us sic.

ta fi - li - ae mul - ti - tud - i - nis mul - ti - tu - di - nis. Na - sus tu - us sic - ut

na - sus tu - us sic - ut turris Li - ba - ni, quae re - spicit

sic - ut turris Li - ba - ni, quae re - spi - cit con - tra Da - mas - cum quae

tu - us sic - ut turris Li - ba - ni tur - ris Li - ba - ni, quae re - spi -

ut turris Li - ba - ni sic - ut tur - ris Li - ba - ni, quae re - spi - cit con - tra Da - ma -

turris Li - ba - ni, quae re - spi - cit con - tra Da - ma - seum,

con - tra Da - ma - seum. Caput tuum ut Car - me - lus, et comae ca - pi - tis tu -

re - spicit con - tra Da - ma - seum, Caput tuum ut Car - me - lus, et comae ca - pi - tis tu -

cit con - tra Da - ma - seum. Caput tuum ut Car - me - lus et comae ca - pi - tis tu -

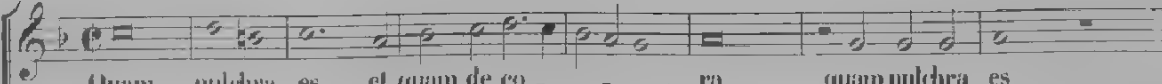
seum con - tra Da - ma - seum. Et comae ca - pi - tis tu - i

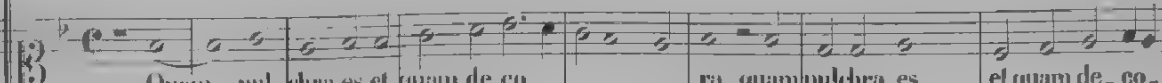
Ca - put tuum ut Car - me - lus,

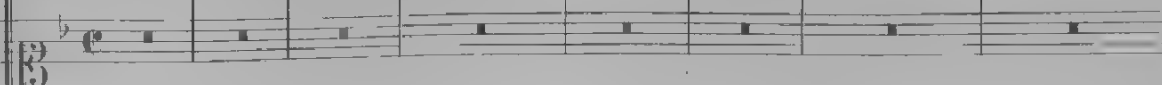
i sic ut pur - pu - ra re - gis sic - ut pur - pu - ra re - gis et comae ca - pi - tis
a sic ut pur - pu - ra re - gis juncta ca - na - li - bus
i sic ut pur - pu - ra re - gis juncta ca - na - li - bus et comae ca - pi - tis
 sic - ut pur - pu - ra re - gis juncta ca - na - li - bus et comae ca - pi - tis


tu - i sic ut pur - pu - ra re - gis
 et comae ca - pi - tis *tu - i* sic ut pur - pu - ra re - gis juncta ca -
lis tu - i sic ut pur - pu - ra re - gis jun -
lis tu - i sic ut pur - pu - ra re - gis
 comae ca - pi - tis *tu - i* sic ut pur - pu - ra re - gis juncta ca -


jun - cta ca - na - li - bus jun - cta ca - na - li - bus.
 na - li - bus juncta ca - na - li - bus ca - na - li - bus.
 cta ca - na - li - bus ca - na - li - bus jun - cta ca - na - li - bus.
 jun - cta ca - na - li - bus juncta ca - na - li - bus.
 na - li - bus jun - cta ca - na - li - bus jun - cta ca - na - li - bus.

Cantus.  Quam pulchra es et quam de-co - - ra quam pulchra es

Altus.  Quam pulchra es et quam de-co - - ra quam pulchra es et quam de-co -

Quintus.  (Altus.)

Tenor.  Quam pulchra es et quam de-

Bassus.  Quam pulchra es et quam de-

 et quam de-co - - ra, ...

 - ra et quam de-co - - ra, ... cha-ris-si-

 Quam pulchra es et quam de-co - - ra, cha-ris-sima in de-li-ci-

 co - - ra quam pulchra es et quam de-co - - ra, cha-ris-sima, in deli-ci-

 co - - ra, ... cha-ris-sima in de-li-ci-

 cha-ris-si-ma, in de-li-ci-is!

 ma cha-ris-si-ma, in de-li-ci-is! Sta-tu-ra tu-

 is cha-ris-si-ma, in de-li-ci-is! Sta-tu-ra tu - a as -

 is! Sta-tu-ra tu - a as-si-mi-la-ta est pal -

 is cha-ris-si-ma! Sta-tu-ra tu - a as-si-mi-la-ta est pal -

Sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est . . . pal - - mae,

a sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est pal - -

si - mi - la - ta est pal - - - mae as - si - mi - la - ta est

mae sta - tu - ra tu - - - a as - si - mi - la - ta est pal - - -

mae sta - tu - ra tu - a as - si - mi - la - ta est pal -

et u - be - ra tu - - - a bo - tris. Di -

mae, et u - be - ra tu - - - a bo - tris bo - tris.

pal - mae, et u - be - ra tu - - - a bo - tris et u - be - ra tu - a bo - tris.

- mae, et u - be - ra tu - a . . . bo - tris.

mae, et u - be - ra tu - - - a bo - tris.

- - - xi: A - scen - dam in pal - mam *

Di - xi: A - scen - dam in pal - mam et appre -

Di - xi: A - scen - dam in pal - mam et appre -

Di - xi: A - scen - dam in pal - mam in pal - mam

Di - xi: A - scen - dam in pal - mam a - scen - dam in pal - mam et appre -

et apprehen - dam fructus e - jus: et e - runt u - bera tu - a sic - ut
 hen - dam fructus e - - - jus: et e - runt u - bera tu - a
 hen - dam fru - ctus e - - - jus: sic - ut ho tri vi -
 et e - runt u - bera tu - a sic - ut ho tri vi - neae.....
 hen - dam et e - runt u - bera tu - a sic - ut

ho tri vi - neae, et o - dor o - ris tu - i
 sic - ut ho tri vi - neae, et o - dor o - ris
 - - - ne - ae, et o - dor o - ris tu -
 vi - - - - - ne - ae, et o - dor o - ris tu - i
 ho tri vi - neae sic - ut ho tri vi - neae et o - dor

sic - ut o - dor ma - - - - - lo - rum..
 tu - i sic - ut o - dor ma - - - - - lo - - - - - rum..
 - - - i sic - ut o - dor sic - ut o - dor ma - - - - - lo - rum..
 sic - ut o - dor ma - lo - - - - - rum sic - ut o - dor ma - lo - rum..
 sic - ut o - dor ma - lo - rum sic - ut o - dor ma - lo - rum.

Cantus.  Gut - tur tu - um sic - ut vi -

Altus.  Gut - tur tu - um sic - ut vi - num o - - - - - pli - num o - - - - - pli -

Quintus.
(Altus.) 

Tenor.  Gut - tur tu - um sic - ut vi - num o - - - - - pli -

Bassus. 

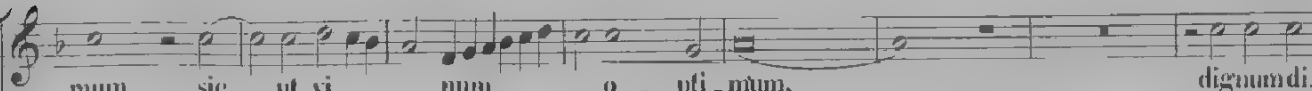
 num o - - - - - plinum gut - tur tu - um sic - ut vi - num o - pli -

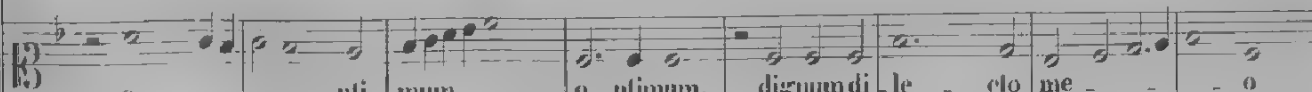
 num... gut - tur tu - um sic - ut vi - num

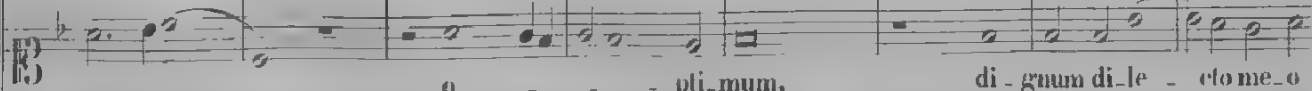
 Gut - tur tu - um sic - ut vi - num o - - - - - plinum...

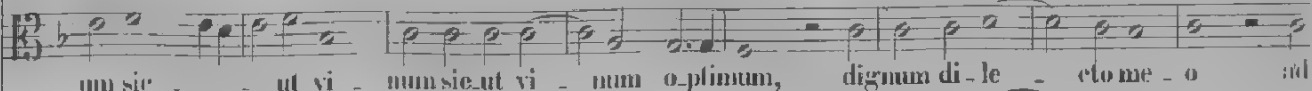
 num... guttur tu - um sic - ut vi - num guttur tu -

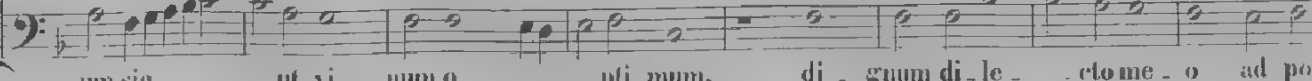
 Gut - tur tu - um sic - ut... Gut - tur tu -

 num sic - ut vi - num o - pli - num, dignum di -

 o - - - - - pli - num... o - plinum, dignum di - le - eto me - o

 o - - - - - pli - num, di - gnum di - le - eto me - o

 um sic - ut vi - num sic - ut vi - num o - plinum, dignum di - le - eto me - o ad

 um sic - ut vi - num o - - - - - pli - num, di - gnum di - le - eto me - o ad po.

le - cto me - o ad po-tan - dum di-gnandi - le - cto me-o ad po-tan -
 ad po-tan - dum di-gnandi - le - cto me - o ad po-
 ad po-tan - dum di-gnandi - le - cto me - o ad po-tan - dum
 po-tan - dum di - gnandi - le - cto me - o ad po - tan -
 tan - dum di - gnandi - le - cto me - o ad po-tan -

dum, la - bi - is - que et den-ti-bus il - li - us ad ru-mi-nan - dum
 tan - dum, la - bi - is - que et den-ti-bus il - li - us la - bi - is - que et den-ti-bus il - li -
 la - bi - is - que et den-ti-bus il - li - us et den-ti-bus il - li -
 dum la - bi - is - que et den-ti -
 dum, ... la - bi - is - que et den-ti-bus il - li - us

ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le-cto
 - us ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le-cto
 - us ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le-cto meo di - le-cto me -
 hus il - li - us ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le-cto me - o et
 ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le-cto me - o

me - o e - go di - le -

me - o et ad me con-ver - si - o e - - - jus

- - o et ad me con-ver - si - o e - - - - jus e - - go

ad me con-ver - - - si - o e - - - jus. E - - go

et ad me con-ver - si - o e - - - jus.

eto me - - - o et ad me

e - go di - le - eto me - o et ad me et ad

di - le - eto me - - - - - o et ad me et ad

di - le - eto me - o di - le - eto me - o et ad me et

E - go di - le - eto me - o et ad

con-ver - si - o e - - - - jus con-ver - si - o e - - - - jus.

me con-ver - si - o e - jus con-ver - si - o e - - - - jus.

me con-ver - si - o e - - - - - jus con-ver - si - o e - - - - - jus.

ad nie con-ver - si - o e - jus.

me con-ver - si - o e - jus.

Cantus.  Ve - ni ve - ni di - le - ete mi - - - - - ve - ni di -

Altus.  Ve - ni ve - ni di - le - ete - - - - - mi ve - - - - - ni di -

Tenor. 

Quintus.
(Tenor.)  Ve - - ni ve - ni di - le - ete

Bassus.  Ve - - ni ve - ni di -


 le - ete mi ve - - - ni, di - le - ete mi! e - gredi - a - mur...


 le - ete mi di - - le - ete mi ve - ni ve - ni, di - le - ete mi! e - gredi - a - mur. e -


 Ve - - ni ve - ni, di - le - ete mi! e - gredi a -

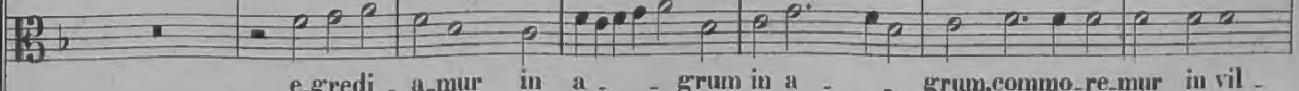
 mi di - le - ete mi ve - ni, di - le - ete mi! e - gredi - a - mur in a - grum

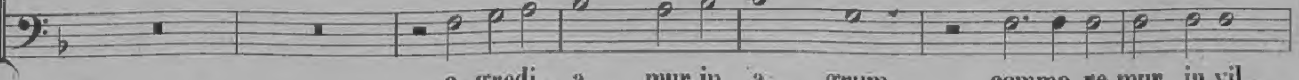
 le - ete mi - - - di - le - ete mi! e - gredi - a - mur in a - grum

 in a - - - grum e - gre - di - a - mur in a - - - grum, com - more -

 gredi - a - mur in a - grum in a - grum, com - more - mur in vil -

 mur in a - grum e - gredi - a - mur in a - - - grum, com - more - mur in

 e - gredi - a - mur in a - - - grum in a - - - grum, com - more - mur in vil -

 e - gredi - a - mur in a - grum, com - more - mur in vil -

mur in vil - lis. Mane sur - gamus ad vi - ne - as mane sur -
 - lis in vil - lis. Mane sur - ga - mus ad vi - ne - as. mane sur - ga - mus ad vi - ne - as
 vil - lis in vil - lis. Mane sur - ga - mus ad vi - ne - as
 lis. Mane sur - ga - mus ad vi - ne - as mane sur - gamus ad vi - ne -
 lis in vil - lis. Mane sur - ga - mus ad vi - ne - as

ga - mus ad vi - ne - as, vi - de - a - mus si flo - ru - it vi - ne - a vi -
 ad vi - ne - as, vi - de - a - mus si flo - ru - it vi - ne - a vi - de - a - mus,
 ad vi - ne - as, vi - de - a - mus si flo - ru - it vi - ne - a vi - de - a - mus vi -
 as ad vi - ne - as, vi - de - a -
 ad vi - ne - as, vi - de - a - mus vi - de -

de - a - mus si flo - res si
 si flo - ru - it vi - ne - a, si flo - res si
 - de - a - mus, si flo - ru - it vi - ne - a, si flo - res fructus par - tu - riunt
 mus, si flo - ru - it si flo - ru - it vi - ne - a, si flo - res fructus par - tu - riunt
 a - mus, si flo - ru - it vi - ne - a, si flo - res fructus par - tu - riunt si

flo - res fru - ctus par - tu - ri - unt, si flo - ru - e - runt ma - la pu - ni - ca si flo - ru -
 flo - res fru - ctus par - tu - ri - unt, si flo - ru - e - runt ma - la pu - ni - ca si flo - ru - e -
 si flo - ru - e - runt ma - la pu - ni - ca:
 si flo - res fru - ctus par - tu - ri - unt, si flo - ru - e -
 flo - res fru - ctus par - tu - ri - unt, si flo - ru -

e - runt ma - la pu - ni - ca: i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me -
 runt ma - la pu - ni - ca: i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a u - be -
 i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a u - be - ra me -
 runt ma - la pu - ni - ca: i - bi da - bo ti - bi u - be - ra
 e - runt ma - la pu - ni - ca ma - la pu - ni - ca:

i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a.
 ra me - a i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a.
 a i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a.
 me - a i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a.
 i - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a u - be - ra me - a.